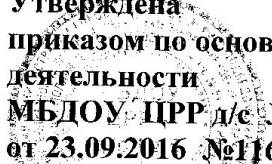


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 5
г. ПОЛЯРНЫЕ ЗОРИ**

**Принята
педагогическим советом
МБДОУ ЦРР-д/с №5
Протокол №01 от 14.09.2016**

**Утверждена
приказом по основной
деятельности
МБДОУ ЦРР д/с №5
от 23.09.2016 №116**



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ
ЦЕНТРА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКОГО САДА №5
г. ПОЛЯРНЫЕ ЗОРИ**

г. Полярные Зори

2016 год

1.	Целевой раздел Программы	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2.	Основные принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
1.2.1.	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	
2.	Содержательный раздел Программы	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей	
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.3.	Описание вариативных форм, способов. Методов и средств реализации Программы	
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.5.	Способы направления поддержки детской инициативы	
2.6.	Особенности и организация взаимодействия детского сада с семьей	
2.7.	Особенности проведения педагогического мониторинга	
2.8.	Содержание коррекционной работы	
3.	Организационный раздел Программы	
3.1.	Описание материально- технического обеспечения Программы	
3.2.	Обеспечение учебно-методическими материалами и учебными пособиями	
3.3.	Организация жизнедеятельности детей	
3.3.1.	Режим дня	
3.3.2.	Организация двигательной активности детей в течение дня в разных возрастных группах	
3.3.3.	Организация образовательной деятельности в течение недели в разных возрастных группах	
3.3.4.	Проектирование образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями	
3.3.5.	Особенности организации праздников, традиционных мероприятий	
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
4.	Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа МБДОУ ЦРР-д/с №5 (далее по тексту – Программа) разработана в соответствии с основными нормативными правовыми документами, регламентирующими функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17 октября 2013 г. N 1155;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013 г. № 1014;
- Постановлением Правительства Российской Федерации «Об осуществлении мониторинга системы образования» от 5.08.2013 г. № 662;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15.05.2013 г. № 26;
- Законом Мурманской области от 28.06.2013 № 1649-01-ЗМО «Об образовании в Мурманской области».

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от её общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Обязательная часть Программы разработана с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др./

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные и авторские образовательные программы, направленные на расширение содержания образовательных областей обязательной части Программы:

- 1 Парциальная образовательная программа «Детство с родным городом» / А.Г. Гогоберидзе/.
2. Методическое пособие «Лего-конструирование в детском саду» /Е.В. Фешина/.
3. Методическое пособие «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» /Сычева Г.Е./.
4. Рабочая программа учителя-логопеда «Коррекция речевых нарушений у детей дошкольного возраста 5-7 лет в условиях логопедического пункта».
- 5.Рабочая программа педагога дополнительного образования Г.И.Братишко «Ритмика для дошкольников».
- 6.Рабочая Программа по сетевому взаимодействию с ДШИ «Музыкальные ступеньки»
- 7.Рабочая программа по робототехнике «Удивительный ми LEGO»

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание образовательной среды, способствующей позитивной социализации, гармоничному развитию личности ребенка, его инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих его возрасту детских видах деятельности.

Цель Программы реализуется интегрировано в ходе освоения образовательных областей.

На достижение цели Программы направлено решение следующих задач.

Задачи обязательной части Программы:

- укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цель и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Цель: создание условий, способствующих развитию личности ребёнка, обеспечивающих механизм компенсации речевого недоразвития, возможности для развития творческих, конструктивных способностей, развитие представлений детей о родном крае, воспитание любви к малой родине.

Задачи, части, формируемой участниками образовательных отношений:

- осуществлять необходимую коррекцию речевых нарушений у детей дошкольного возраста, создавать условия для практического овладения воспитанниками норм речи;
- развивать детское творчество в изобразительной, музыкальной и двигательной деятельности, формируя яркие положительные эмоции у детей в процессе их творческого взаимодействия;
- расширять игровой опыт воспитанников средствами конструирования и робототехники;
- воспитывать у детей гражданско-патриотические чувства через ознакомление дошкольников с родным краем.

1.1.2. Основные принципы и подходы к формированию Программы.

Основные принципы дошкольного образования (сформулированные в ФГОС ДО)

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОО с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Дополнительные принципы, с учётом которых строится образовательный процесс в ДОО

1. Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
3. Обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста.
4. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса, в основу которого положена идея интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенное время (дни, недели) становится объединяющей.
5. Принцип, предполагающий построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, среди которых ведущим видом деятельности для детей является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками.
6. Принцип вариативности - один из основных путей гуманитаризации не только содержания, но и самого образовательного процесса. Вариативность проявляется в способах получения образования, в применяемых формах, технологиях и методах взаимодействия всех участников образовательного процесса. При этом важно обеспечить каждому ребенку не только право, но и реальную возможность выбора.

Основные подходы к организации образовательного процесса в ДОО:

Системно - деятельностный подход. Любая деятельность, осуществляемая её субъектом, включает в себя цель, средство, сам процесс преобразования и его результат, при этом все компоненты этой деятельности находятся в отношениях и связях друг с другом, которые образуют определённую целостность, единство.

Организация целостного развития и воспитания ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения. Освоение содержания программы воспитанником происходит не путем передачи некоторой информации, а в процессе его собственной активной деятельности, в которой ребенок выступает как субъект деятельности. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые

виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Личностно - ориентированный подход. Все содержание программы центрировано на ребенке, создании ему эмоционально-комфортного состояния и благоприятных условий для развития его индивидуальности, инициативы, самостоятельности и позитивных личностных качеств. Главная ценность — сам ребёнок, а не тот продукт, который от него можно получить. Развитие индивидуальности, самобытности, неповторимости воспитанника, раскрытие его индивидуальных способностей и личностных возможностей — вот ценности личностно - ориентированного образовательного процесса. Основным результатом являются не знания, умения и навыки ребенка, а его багаж личностных качеств и способность к социализации в различных ситуациях.

Индивидуально – дифференцированный подход. Подразумевает осуществление образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, склонностей, настроения, уровня развития и др.), возможностей и потребностей каждого ребенка с целью активного управления процессом его развития, а также целенаправленное педагогическое воздействие на группы детей, которые выделяются педагогов по определенным категориям или каким – либо особенностям.

Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка. Содержательные связи между разными разделами программы позволяют педагогу интегрировать образовательное содержание при решении воспитательно-образовательных задач.

Гендерный подход. Целью гендерного подхода в педагогике является воспитание детей разного пола, одинаково способных к самореализации и раскрытию своих потенциалов и возможностей в современном обществе. Содержание воспитания и образования ориентировано не только на возрастные и психологические особенности детей, но и на половые различия мальчиков и девочек того или иного возраста. Главным направлением при внедрении гендерного подхода в нашем дошкольном образовательном учреждении является дифференцированный подход к воспитанию и обучению мальчиков и девочек в разных видах деятельности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Для разработки и реализации Программы значимыми характеристиками в МБДОУ ЦРР-д/с №5 являются:

-возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в МБДОУ ЦРР-д/с №5: в 2016-2017 учебном году в МБДОУ ЦРР-д/с №5 функционирует 10 групп общеразвивающей направленности

Структура групп МБДОУ ЦРР-д/с №5

Возрастная группа	Направленность группы	Возрастные категории детей
1 младшая группа №2, №4	Общеразвивающая группа	2-3 года
2 младшая группа №5	Общеразвивающая группа	3-4 года
Средняя группа №7, №8	Общеразвивающая группа	4-5 лет
Старшая группа №9, №10	Общеразвивающая группа	5-6 лет

Подготовительная группа №11, №12	Общеразвивающая группа	6-7 лет
Разновозрастная группа №3	Общеразвивающая группа	4-6 лет

-осуществление приоритетных направлений ДОО (художественно-эстетическое и социально-личностное), что обосновывает реализацию рабочей программы по ритмике «Ритмика для дошкольников», робототехнике «Удивительный мир LEGO», программы по сетевому взаимодействию «Музыкальные ступеньки», методического пособия «Легоконструирование в детском саду»;

-осуществление образовательного процесса в МБДОУ ЦРР-д/с №5 обусловлено природно-климатическими особенностями.

МБДОУ ЦРР-д/с №5 находится в городе Полярные Зори Мурманской области, расположенном в южной части Кольского полуострова. Климат региона резко-континентальный с продолжительной суровой зимой и коротким летом. Поэтому учитываются разные подходы к организации прогулок, выбору видов закаливания, предусматривается гибкий режим пребывания детей. При организации педагогического процесса учитываются погодные условия, состояние здоровья детей, используется индивидуальный подход. В образовательный процесс ДОО так же включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В последнюю неделю декабря - первую неделю января устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально – художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Один раз в квартал в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

- система реализации мероприятий по ознакомлению дошкольников с национально-культурными и климатическими особенностями родного края основана на принципе интеграции содержания, при котором каждая тема комплексно-тематического плана, предусматривает обогащение содержания информацией об особенностях региона, а также через изучение специально выделенных тем.

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство».

Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — С-Пб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2016 стр. 13-26.

Характеристики нарушений речевого развития детей дошкольного возраста.

Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребёнка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребёнка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т.

Характеристика речи детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР)

Фонетическое недоразвитие речи – это нарушение в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания. Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформированными артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики.

Различают следующие нарушения звуков:

- искаженное произношение звука;
- отсутствие звука в речи;
- замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня

дошкольного образования. Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).

Целевые ориентиры в Программе представлены к началу дошкольного возраста (к 3 годам) и к завершению дошкольного образования (к 7 годам).

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Целевые ориентиры как ценностные установки и векторы развития ребенка

1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

-Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

-Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

-Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

-Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

-Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

-Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

-Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

-Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

-Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

-С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

-Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

-У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

Целевые ориентиры части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

«Детство с родным городом» А.Г.Гогоберидзе	Рабочая программа «Коррекция речевых нарушений у детей дошкольного возраста 5-7 лет в условиях логопедического пункта».	Методическое пособие «Лего-конструирование в детском саду». Е.В.Фешина	Методическое пособие «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников». Г.Е.Сычева	Рабочая программа «Ритмика»	Рабочая Программа по сетевому взаимодействию с ДШИ «Музыкальные ступеньки»	Рабочая программа по робототехнике «»
-Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу; хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и на центральных улицах родного города; -знает и стремится выполнять правила поведения в городе; -проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям; -с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины, в детское коллекционирование; - проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и	У ребёнка сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: в соответствии с возрастными возможностями уточнен и обобщен словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с программой ДОО	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; - способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; -у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; -у ребенка сформирован устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание		-Ребенок желают двигаться, танцевать под музыку, передавать в движениях, пластике характер музыки, игровой образ; -умеют выполнять простейшие построения и перестроения, ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок; -умеет выполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, подскоки, кружение по одному и в парах; - знают основные танцевальные позиции рук и ног; - умеют выполнять простейшие двигательные задания творческие игры, специальные задания, используют разнообразные движения в импровизации под музыку; -выразительно, свободно, самостоятельно двигаются под музыку; - умеют точно координировать движения		-Ребенок умеет работать по предложенным инструкциям; - сформировано умение творчески подходить к решению задачи; -умеет довести решение задачи до работающей модели; -излагает мысли в четкой логической последовательности, отстаивает свою точку зрения, анализирует ситуацию и самостоятельно находит ответы на вопросы путем логических рассуждений; --сформировано умение работать над проектом в команде, эффективно распределив обязанности

<p>подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города; -отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. п.);</p>		<p>экспериментировать, творить, изобретать; -у ребенка развита способность к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов; -ребенок овладевает умением работать в конструировании по условиям, темам, замыслу; -ребенок может использовать готовые чертежи и схемы и вносить в конструкции свои изменения; -ребенок овладевает умением использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции как по предполагаемым рисункам, так и придумывая свои; -ребенок овладевает приемами индивидуального и совместного конструирования; -знает правила безопасности на занятиях по конструированию с использованием мелких предметов. -ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои</p>		<p>с основными средствами музыкальной выразительности; -владеют навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определённый «запас» движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях; -владеют основными хореографическими упражнениями; -выполняют танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняют танцы, движения с предметами (шарами, обручами, цветами); -могут хорошо ориентироваться в зале при проведении музыкально – подвижных игр; -выразительно исполняют движения под музыку, могут передать свой опыт младшим детям, организовать игровое общение с другими детьми; -способны к импровизации с использованием оригинальных и разнообразных движений.</p>		
--	--	--	--	---	--	--

		чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;				
--	--	--	--	--	--	--

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей

Обязательная часть Программы реализуется в содержании образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Ранний возраст. Детство от 1 до 3 лет.

Дошкольный возраст. Детство от 3 до 7 лет.

Ранний возраст. (Дети от 1 года до 3 лет).

Содержание образовательной деятельности по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	Формы и методы образовательной деятельности (по видам деятельности)	Результаты образовательной деятельности
Группа раннего возраста. Дети второго года жизни.			
1. Создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к дошкольной образовательной организации: помогать переживать расставание с родителями, привыкать к новым условиям жизни.	Для благоприятной адаптации к дошкольному учреждению воспитатель обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе.	- Прием сюрпризности, неожиданного появления и исчезновения игрушек; - наглядность в сочетании со словом; - применение подражательных действий;	Достижения ребенка «Что нас радует» - Ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении; - Умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением;
2. Поощрять вступление в непродолжительный контакт со сверстниками, интерес к сверстнику, стремление показать свою игрушку.	Побуждая ребенка к действиям с предметами игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения),	- специальные игровые ситуации на развитие умения подождать, умения поделиться, уступить и т.д.; - совместные игры с воспитателем; - разыгрывание ситуаций «непонимания» обращения ребенка; - прием вопросов,	- Активно подражает сверстникам и взрослым; - Стремится к самостоятельности, проявляя активность и инициативность; - Пока не принимает на себя роль, но может копировать известные действия, движения, слова

	жесты, мимику. Проявление ребенком разнообразных эмоциональных состояний.	повторов, поручений.	взрослых; -Демонстрирует элементарный навык самообслуживания; -Обращается к взрослому с просьбой о помощи; -Активно включается в парные игры со взрослым.
3.Формировать элементарные представления: о себе, своем имени, внешнем виде; своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении (игрушках, предметах быта, личных вещах).	Называние своего имени, имен членов своей семьи, а также проявление эмоциональной реакции на состояние близких (пожалеть, посочувствовать). Участие ребенка в совместной с воспитателем и другими детьми деятельности. Проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. С этой целью дети включаются в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др.		Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей -Ребенок не демонстрирует ярко выраженную потребность в общении; -Затрудняется использовать предметы в соответствии с их социальным назначением; -Инициативность, активность малыша недостаточна для того чтобы провоцировать совместные действия в игре со взрослым и сверстником; -Испытывает сложности в самообслуживании, не стремится к самостоятельным действиям.
4.Формировать первичный опыт социальной жизни (о том, что можно делать, а чего делать нельзя; учить здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; поддерживать проявления первых самостоятельных желаний («Хочу», «Не хочу»); развивать желание выполнять просьбу воспитателя, поощряя детские	Проявление инициативы ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Очень важно в ходе взаимодействия выделять положительные черты. Говорить о чувствах, возникающих в подобных ситуациях. Маленький ребенок очень чувствителен к оценке взрослого. Хорошо различает положительную и отрицательную оценки своих		

инициативы).	действий. Похвала вызывает радость, стимулирует активность малыша, улучшает его отношение к взрослому, усиливает доверие к нему. Приказание, с одной стороны, огорчает ребенка, иногда даже ведет к прекращению деятельности, с другой - усиливает поиск оценки, что способствует уточнению способов действий с предметами. Содержательное общение с детьми обеспечивает доверительные отношения с воспитателем, и у детей возникает желание подражать ему.		
--------------	---	--	--

1 младшая группа. Дети третьего года жизни.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	Формы и методы образовательной деятельности (по видам деятельности)	Результаты образовательной деятельности
1. Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.	Для благоприятной адаптации детей воспитатель обеспечивает эмоционально-положительную атмосферу в группе.	-Организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, показывающих детям поведение и доброжелательное отношение к сверстникам и близким взрослым;	Достижения ребенка «Что нас радует» -Ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит
2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.	Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.	-инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы пра-	

<p>3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).</p>	<p>По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу.</p>	<p>вильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье; -общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия; -наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду (повар, няня, врач, дворник, воспитатель); -простые игры-имитации, хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками; -чтение стихов, потешек, сказок; -рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций.</p>	<p>показанные игровые действия в самостоятельные игры; -Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. -Ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми; -Ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; -Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие; -Малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.</p>
<p>4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.</p>	<p><i>Люди (взрослые и дети).</i> Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и название основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и название действий взрослых. Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнута демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках. <i>Детский сад.</i> Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы.</p>	<p>вильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье; -общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия; -наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду (повар, няня, врач, дворник, воспитатель); -простые игры-имитации, хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками; -чтение стихов, потешек, сказок; -рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций.</p>	<p>показанные игровые действия в самостоятельные игры; -Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. -Ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми; -Ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; -Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие; -Малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.</p> <p>Вызывает озабоченность и</p>

	<p>Понимание правила «можно», «нельзя».</p> <p><i>Труд.</i> Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.</p>		<p>требует совместных усилий педагогов и родителей</p> <p>ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо; игровые действия с игрушкой кратковременны, быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой; общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым; игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя; выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого; наблюдение за</p>
<p>5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</p>	<p><i>Семья.</i> Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.</p>		

			взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса.
--	--	--	--

Содержание образовательной деятельности по реализации образовательной области «Познавательное развитие».

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	Формы и методы образовательной деятельности (по видам деятельности)	Результаты образовательной деятельности
Группа раннего возраста. Дети второго года жизни.			
<p><u>От 1 года – 1год 6 месяцев:</u> Учить самым разнообразным действиям с предметом, в том числе обследовательским: -учить соотносить предметы (сравнивать) по величине, по цвету, вовлекая детей в освоение предметов, сделанных из различных материалов (дерево, пластмасса, резина, полиэтилен, бумага, металл, ткань), имеющих разный цвет и самые разнообразные на ощупь поверхности. -обращать внимание на звуки, издаваемые предметами из различных материалов, а также музыкальные разнотембровые игрушки, звучащие тихо и громко (колокольчик, бубен,</p>	<p>Продолжается интенсивное ознакомление с окружающим предметным миром. Обогащение его предметно-практической деятельности: развитие интереса к предметам, их свойствам, качествам и способам использования. Появление разнообразных действий с игрушками и предметами быта, а также простейшими орудиями (молоточками, лопатками, грабельками и др.) и способов их применения. На эмоционально-чувственной, ориентировочной основе идет познание физических свойств, предметов.</p>	<p>-Показ предметов с названием («Чудесный мешочек», «Кто в домике живет?», «Карусель»); -показы-инсценировки с куклой, мишкой, др. предметами; -речевое подражание; -организованные наблюдения за живыми объектами, движущимися предметами; -экскурсии по группе; -рассматривание картинок в сочетании с рассматриванием игрушек; -создание ситуаций действия с предметами обихода, игрушками</p>	<p>Достижения ребенка «Что нас радует» уверенно вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм; группирует предметы по цвету (основные), величине (контрастной), форме (шар, куб, призма, цилиндр); умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения; успешно выполняет несложное конструирование из кубиков и включает их в игру; активно экспериментирует с предметами, действуя по-разному (стучит, поворачивает, просовывает в</p>

<p>погремушка и пр.)</p>	<p>Освоение прямых и обратных действий, получение первых представлений о количестве (много, мало); -формирование восприятия, мышления, памяти. <i>В сенсорике второй год жизни</i> ребенка условно делится на четыре этапа. <i>От 1 года до 1 года 3 месяцев</i> — проявление разнообразных действий со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями. Накопление впечатлений о внешних свойствах предметов, расширение чувственного опыта. Овладение самостоятельными действиями с игрушками и предметами, которые направлены на выполнение разного рода заданий — сравнение предметов по одному признаку: по контрастной величине, по форме или цвету. Развитие способности различать внешние признаки предметов и отождествлять по одному из трех (цвету, форме, величине).</p>		<p>отверстие, катает).</p> <p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p> <p>ребенок не демонстрирует уверенности в группировке предметов по основным признакам; затрудняется расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения; не проявляет активности в разнообразном использовании предметов.</p>
--------------------------	--	--	--

	<p><i>От 1 года 3 месяцев до 1 года 6 месяцев —</i> освоение постепенно усложняющихся действий с предметами и дидактическими игрушками. Самостоятельное применение усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Дети различают контрастные по величине предметы, осваивая способы обследования формы предметов —ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление и т.д. Определение детьми связи формы конкретных предметов с ее обобщенным выражением. Использование опредмеченных слов-названий помогает развитию и углублению восприятия формы, цвета и величины предмета, поскольку активный словарный запас ребенка естественным образом отстает от</p>		
--	--	--	--

	развития непосредственного восприятия предмета (освоение через предэталон).		
<p><u>От 1 года 6 месяцев до 1 года 9 месяцев:</u></p> <p>1. Формировать умение собирать предметы, формы из двух частей (как объемные, так и плоскостные из плотных материалов - фанеры, толстого картона).</p> <p>2. Учить выбирать предметы по размеру и соответственно различать их (большой, маленький), способствовать узнаванию предметов по форме, цвету, величине как наиболее характерным внешним признакам и свойствам.</p> <p>3. Развивать крупную и мелкую моторику рук, побуждая выполнять более тонкие действия с предметами (мелкие вкладыши, «чудесный мешочек» с мелкими игрушками разных форм и размеров).</p> <p>4. Знакомить с предметами, издающими различные звуки (колокольчики, металлические подвесные палочки, игрушки-пищалки, музыкальные игрушки).</p>	<p><u>От 1 года 6 месяцев до 1 года 9 месяцев</u> —</p> <p>продолжение знакомства с цветом, формой, величиной. Задачи сенсорного развития усложняются. Ориентирование в величине предметов — раскладывают на две группы игрушки и ознакомление детей с простейшими приемами для определения тождества и различия однородных предметов по величине и пониманию слов «такой», «не такой», «большой», «маленький».</p> <p>Осуществление выбора и соотнесение из двух заданных форм; дети переходят к заданиям на выбор двух форм из четырех разновидностей.</p>		

<p><u>От 1 года 9 месяцев до 2 лет:</u></p> <p>1. Совершенствовать умения собирать двух- и трехчастные дидактические игрушки; подбирать соответствующие детали-вкладыши; раскладывать предметы по убывающей величине.</p> <p>2. Учить собирать пирамидку из 2—3 групп колец контрастных размера, а с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 и более колец разной величины.</p> <p>3. Формировать элементарные представления о величине, форме, цвете; выполнять задания с ориентировкой на два свойства одновременно — цвет и величину, форму и величину, форму и цвет, используя дидактические и народные игрушки, бытовые предметы; группировать однородные предметы по одному из трех признаков.</p> <p>4. Развивать практическое экспериментирование</p>	<p><u>От 1 года 9 месяцев до 2 лет —</u></p> <p>усложнение сенсорного развития и содержание деятельности с игрушками и дидактическим материалом.</p> <p>Различение предметов по форме при сборке и раскладывании полых кубов, цилиндров, конусов, полусфер из 2—3 деталей.</p> <p>Понимание ребенком слов, соответствующих промежуточной величине предмета.</p> <p>Выполнение задания с одновременной ориентировкой на два свойства.</p>		
<p>1 младшая группа. Дети третьего года жизни.</p>			
<p>Задачи образовательной деятельности</p>	<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p>Формы и методы образовательной деятельности</p>	<p>Результаты образовательной деятельности</p>

		(по видам деятельности)	
Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.	Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания.	-Образовательные ситуации; -совместные со взрослым наблюдения, выявление простых сенсорных признаков объектов природы (цвет, величина, форма); -игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камешками и т.п;	Достижения ребенка «Что нас радует» ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами; успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий; группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырёх разновидностей; активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы; начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и жёлтый, и зелёный предмет); проявляет активность и интересуется животными ближайшего
Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.	При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру). Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета. Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.	-наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие в нем самих малышей; -использование иллюстративно-наглядного материала, дидактических игр с игрушками, изображающими животных, картинками, при родным материалом; -образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров; -продуктивная деятельность, чтение детской природоведческой художественной литературы.	

	<p>Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры».</p> <p>Различение по величине, сравнение 3 предметов по величине.</p>		<p>природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы; по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные исследовательские действия.</p>
<p>Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).</p>	<p>Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек).</p> <p>Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).</p> <p>Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.</p>		<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p> <p>ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение.</p>
<p>Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.</p>	<p>-В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.</p> <p>-Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях.</p> <p>Общие</p>		<p>Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре; в основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел не пользуется;</p> <p>у ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и</p>

	<p>представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни.</p> <p>-Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.</p> <p>-Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.</p>		<p>самостоятельно; малыш не способен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству;</p> <p>ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности;</p> <p>малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству;</p> <p>равнодушен к природным объектам;</p> <p>ребенка недостаточно развиты исследовательские умения и поисковые действия.</p>
--	---	--	---

Содержание образовательной деятельности по реализации образовательной области «Речевое развитие».

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	Формы и методы образовательной деятельности (по видам деятельности)	Результаты образовательной деятельности
Группа раннего возраста. Дети второго года жизни.			
<p>1. Развитие умений понимать речь взрослого:</p> <p>-учить пониманию функций предметов и действий с ними;</p> <p>-соотносить действия со словом,</p>	<p>Выполнение несложных поручений по слову воспитателя, отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.</p>	<p>-Показ предметов с названием («Чудесный мешочек», «Кто в домике живет?», «Карусель»);</p> <p>-показы-инсценировки с куклой, мишкой, др. предметами;</p> <p>-речевое</p>	<p>Достижения ребенка «Что нас радует»)</p> <p>-ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий;</p>

<p>выполнять несложные просьбы; -побуждать отыскивать предметы, игрушки, задавая вопросы «Где?», «Куда?»; -учить наблюдать за разыгрыванием небольших игровых действий со знакомыми игрушками, сопровождаемых словом; - понимать, что одно и то же действие можно совершать с разными игрушками, с одной и той же игрушкой — разные действия.</p>		<p>подражание; -организованные наблюдения за живыми объектами, движущимися предметами; -экскурсии по группе; -рассматривание картинок в сочетании с рассматриванием игрушек; -разыгрывание ситуаций «непонимания» обращения ребенка; -прием вопросов, повторов, поручений; -использование в речи малых фольклорных форм</p>	<p>-эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки; -демонстрирует достаточный активный словарь (называет предметы и их части, частично действия и качества предметов); -способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «Кто?», «Что?» и ждет на них ответ</p> <p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:</p>
<p>Развитие активной речи: -Побуждать ребенка включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); -Учить отвечать на вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»); -Побуждать выполнять несложные поручения (дай, принеси, покажи, возьми); -Стимулировать подражание речи за взрослым</p>	<p>-Самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывание, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, а так же речевая активность ребенка в процессе отобразительной игры. -Наблюдения детей за живыми объектами и движущимся транспортом. Эти объекты привлекают внимание малышей и вызывают яркие эмоциональные и речевые реакции, произвольную ситуативную речь. Взрослый в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность малыша, а именно дает развернутое</p>		<p>не проявляет интерес к книгам; не стремится рассматривать картинки, повторять слова, имитировать звуки окружающего мира; демонстрирует бедный активный словарь; не способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками.</p>

<p>человеком; -Активизировать речевые реакции путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации.</p>	<p>речевое описание происходящего, того, что малыш пока может выразить лишь в однословном высказывании. -Игры-занятия по рассматриванию предметов, игрушек, картинок («Чудесный мешочек», «Кто в домике живет?», «Чей малыш?», «Чья мама?», «Кто приехал на машине?»). В них объекты и действия обозначаются словом, одноименные действия выполняются разными игрушками, одна и та же игрушка действует многообразными способами.</p>		
--	---	--	--

1 младшая группа. Дети третьего года жизни.

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	Формы и методы образовательной деятельности (по видам деятельности)	Результаты образовательной деятельности
<p>Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.</p>	<p>Связная речь. Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания.</p>	<p>-Частое индивидуальное общение с ребенком на основе - совместной деятельности с игрушками и предметами; -организация рассматривания предметов; -стимулирование детей к правильно-му и четкому называнию; -привлечение детей к</p>	<p>Достижения ребенка «Что нас радует» ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его;</p>
<p>Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои</p>	<p>Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего</p>	<p>комментированию (сопровождению речью) своих действий в</p>	

<p>мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства, элементарные этикетные формулы общения</p>	<p>мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов. Грамматическая правильность речи. Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.</p>	<p>предметной деятельности; -создание условия для развернутого речевого обращения ребенка к взрослому или сверстнику; -игры на развитие речевого дыхания, на развитие фонематического слуха; -упражнения на укрепление мышц артикуляционного аппарата ребенка; -игры с пальчиками на основе фольклорных произведений; -игры на звукоподражание</p>	<p>самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут; понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи; отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов. самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем. Элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.</p>
<p>Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.</p>	<p><i>Звуковая культура речи.</i> Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела: <i>В звукопроизношении</i> для детей характерна общая мягченность речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек. <i>В словопроизношении</i> ребенок пытается</p>		

	<p>произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.</p> <p><i>Выразительность речи</i> через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.</p>	
<p>Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).</p>	<p>В словарь входят:</p> <ul style="list-style-type: none"> -названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; -названия некоторых трудовых действий и собственных действий; -имена близких людей, имена детей группы; -обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников. 	

**Содержание образовательной деятельности по реализации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие».**

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	Формы и методы образовательной деятельности (по видам деятельности)	Результаты образовательной деятельности
Группа раннего возраста. Дети второго года жизни.			
<p>Развивать способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;</p>	<p>Знакомство детей с художественными произведениями (многократное рассказывание, чтение художественных одних и тех же произведений), рассматривание плоскостных и объемных иллюстраций, показ тех или иных действий, постоянное включение художественного слова в повседневную жизнь ребенка. Эмоциональная включенность самого воспитателя в процесс чтения или рассказывания художественного произведения. Самостоятельное рассматривание книг детьми, узнавание персонажей, озвучивание характерными вокализациями как кричит животное, издает звук самолет, машина.</p>	<p>-Показ действий с карандашами, красками, глиной; -рассматривание картинок и изображений в книгах-игрушках; -ситуации «сотворчества» с воспитателем.</p>	<p>Достижения ребенка «Что нас радует» -ребенок рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название; -возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик-машина и др.); -контролирует зрением; овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину,</p>
<p>Давать возможность наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать</p>	<p>Ознакомление детей с предметами народного декоративно-прикладного</p>		

<p>к ним интерес, замечать следы карандаша или краски на бумаге, подражать изобразительным действиям взрослого, вызывать эмоциональную реакцию на яркие цвета красок, объемную форму лепки. Поощрять желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями.</p>	<p>искусства: дымком лошадкой-качалкой. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песенок. Экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Рисование на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветочных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.</p>		<p>пластилин; -активно реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей ребенок не проявляет интереса к изобразительной деятельности; не стремится подражать изобразительным действиям взрослого; не демонстрирует стремление получить какую-либо форму, используя пластилин или глину; испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): инициативы; реагирует не активно на музыку, насторожено двигается под музыку и слушает</p>
<p>Развивать умение прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации. Учить выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p>	<p>Музыкальное развитие на втором году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым на музыкальных инструментах и пение взрослого. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя. Музыкальная игра занимает на музыкальном занятии место эмоциональной кульминации. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.</p>		

			простые произведения.
1 младшая группа. Дети третьего года жизни.			
Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	Формы и методы образовательной деятельности (по видам деятельности)	Результаты образовательной деятельности
<p>Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).</p>	<p>Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки - играть, посуда - используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.). Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов. Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познавание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся</p>	<p>-Упражнения и игры, способствующие освоению детьми свойств изобразительных материалов и правил использования инструментов; -упражнения и игры, способствующие развитию мелкой моторики (пальчиковые игры), игровые упражнения на развитие умений создавать простые формы (игровые ситуации «Наматывание нитки на клубок», «Лепим колобки»); -упражнения, способствующие развитию умений связывать элементы рисунка (мазки, линии, штрихи) с предметами окружения (штрихи-как капельки дождя, точки-зернышки, зигзаги - как горки); -использование приемов сотворчества (дети выполняют рисунок на подготовленном воспитателем силуэте, дорисовывают элементы);</p>	<p>Достижения ребенка «Что нас радует» Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов); любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки; узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые</p>

	внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.	-применение нетрадиционных техник и материалов: рисование ладошками, пальцами, штампами, дорисовка, наклеивание ватных шариков, ниток;	предметы народных промыслов; знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить; самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает поросые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, «подсказанным и» взрослым; называет то что изобразил; осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.
Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.	Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого. В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования. В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.	-игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта детей: тактильное и зрительное обследование предметов и игрушек, показ обследовательских действий для создания образа; - использование настольно-печатных игр и организация упражнений; -рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта (нарядной посуды, одежды, ярко и интересно оформленной мебели); -использование игрушек для рассматривания и обыгрывания (матрешки, неваляшки, свистульки); -рассматривание ярких книг с иллюстрациями к русским народным сказкам, потешкам и стихам.	самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает поросые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, «подсказанным и» взрослым; называет то что изобразил; осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.	Освоение способов создания простых изображения: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.		

<p>Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.</p>	<p>Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя-элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.</p>		<p>невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого; увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотнести) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы; недостаточно хорошо (согласно возрасту) развита мелкая моторика, координация руки и зрения; ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, «зажатость» (напряженность) руки при деятельности; различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета, 1-2</p>
---	--	--	---

			формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название; испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет «приглашать» взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следит за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.
--	--	--	---

Содержание образовательной деятельности по реализации образовательной области «Физическое развитие».

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	Формы и методы образовательной деятельности (по видам деятельности)	Результаты образовательной деятельности
Группа раннего возраста. Дети второго года жизни.			
Способствовать формированию естественных видов движений (ходьба, ползание, лазанье, попытки бега и подпрыгивания вверх и пр.).	Движения малышей развиваются и совершенствуются на протяжении всего времени пребывания ребенка в детском саду: на утренней гимнастике, занятиях по физической культуре, на прогулке, в подвижных играх, самостоятельной двигательной деятельности.	-Подражание («Делай, как я»); -многократное повторение; -комментирование движений; -использование игрушек; -игры и игровые задания	Достижения ребенка «Что нас радует» ребенок владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (высотой 10 см), в различном темпе, бег в разных направлениях и к цели, непрерывный в течение 30—40 с; прыжки на месте и с продвижением вперед); воспроизводит простые движения по показу
Обогащать	При объяснении		

<p>двигательный опыт выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению. Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга. Развивать сенсомоторную активность, крупную и тонкую моторику, двигательную координацию.</p>	<p>двигательных заданий воспитатель показывает, поясняет, образно рассказывает, помогает и страхует, подбадривает, хвалит, поддерживает у детей чувство удовольствия и уверенности в себе. Поощряются доброжелательность и дружелюбие в общении со сверстниками и взрослыми. Общеразвивающие упражнения заключаются в движениях головы, рук, ног, а так же движения туловища из положения тела стоя, сидя, лежа на спине, переворачивание со спины на бок, живот и обратно. Выполнение общеразвивающих упражнений с мелкими предметами (погремушками, колечками, платочками), рядом с предметами (стул, скамейка) и на них. Выполнение определенных упражнений в основных движениях - ходьба парами, по кругу, в заданном направлении; «стайкой» за воспитателем; огибая предметы; приставными шагами вперед. Бег за воспитателем и от него; в разных направлениях. Прыжки на двух ногах на месте с легким</p>		<p>взрослого; охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым; получает удовольствие от процесса выполнения движений.</p> <p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p> <p>ребенок слабо владеет основными движениями, имеет нарушение в координации движений и ориентации в пространстве помещения; затрудняется воспроизводить движения по показу взрослого; не проявляет двигательной активности; не включается в участие в подвижных играх, организованных педагогом; в ситуациях повышенной двигательной активности занимает наблюдательную позицию.</p>
--	--	--	---

	<p>продвижением вперед; подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка. Активное ползание, лазанье: проползание; подползание; перелезание. Катание, бросание, ловля: скатывание мячей с горки; катание мячей, шаров в паре с воспитателем. Основные движения и другие действия в игровых ситуациях возможно организовывать в подвижных играх, игровых упражнениях, преимущественно связанные с ходьбой и бегом</p>		
Формировать элементарные культурно-гигиенические навыки.	Формирование культурно-гигиенических навыков начинается с полутора лет. В этом возрасте дети становятся более самостоятельными в мытье рук; умывании; полоскании рта; раздевании; пользовании горшком.		
1 младшая группа. Дети третьего года жизни.			
Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности	Формы и методы образовательной деятельности (по видам деятельности)	Результаты образовательной деятельности
Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным	Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих	-Подражание («Делай, как я»); -многократное повторение; -комментирование движений; -использование игрушек;	Достижения ребенка «Что нас радует» ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками,

<p>двигательным действиям. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.</p>	<p>упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей. На 3 году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил. По мере накопления двигательного опыта у малышкой идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на</p>	<p>-игры и игровые задания</p>	<p>ленточками, кубиками, мячами и др.); при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы; с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность; стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям; переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др. ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен; малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной</p>
---	---	--------------------------------	--

	четвереньках, перелезть через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры.		деятельности; в контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.
Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры	Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качества и быстроты (особенно быстроты реакции), а так же - на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.		

Дошкольный возраст. Дети от трёх до семи лет.

Содержание образовательной деятельности по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- дошкольник входит в мир социальных отношений;
- развиваем ценностное отношение к труду;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
1. Дошкольник входит в мир социальных отношений Задачи образовательной деятельности			
<p>1.Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</p> <p>2.Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.</p> <p>3.Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).</p> <p>4.Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.</p>	<p>1.Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.</p> <p>2.Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.</p> <p>3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.</p> <p>4.Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.</p> <p>5.Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.</p>	<p>1.Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.</p> <p>2.Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении</p> <p>3.Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.</p> <p>4.Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.</p>	<p>1.Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства</p> <p>2.Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.</p> <p>3.Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.</p> <p>4.Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</p> <p>5.Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.</p> <p>6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.</p>
2. Дошкольник входит в мир социальных отношений Содержание образовательной деятельности			
Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<i>Эмоции.</i> Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей	<i>Эмоции.</i> Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике,	<i>Эмоции.</i> Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников,	<i>Эмоции.</i> Различение и название широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность,

<p>(радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.</p>	<p>жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.</p>	<p>их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.</p>	<p>печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.</p>
<p><i>Взаимоотношения.</i> Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.</p>	<p><i>Взаимоотношения и сотрудничество.</i> Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.</p>	<p><i>Взаимоотношения и сотрудничество.</i> Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Владение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.</p>	<p><i>Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.</i> Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со</p>

			<p>сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.</p> <p>Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.</p> <p>Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.</p>
<p><i>Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</i> Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.</p>	<p><i>Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</i> Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка,</p>	<p><i>Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</i> Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «ВЫ», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к</p>	<p><i>Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</i> Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.</p>

	делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.	сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.	
<i>Семья.</i> Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.	<i>Семья.</i> Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.	<i>Семья.</i> Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.	<i>Семья.</i> Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.
			<i>Школа.</i> Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

**3. Дошкольник входит в мир социальных отношений
Формы, способы, методы и средства (технологии) образовательной деятельности**

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<ul style="list-style-type: none"> -Игровые развивающие ситуации; -инсценировки с игрушками; -ситуации общения; -наблюдение за действиями и отношениями взрослых в д/с; -образные игры-имитации; -хороводные и театрализованные игры; -чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных; -рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций; -сюжетные игры (роли: врач, продавец, парикмахер, моряк) 	<ul style="list-style-type: none"> -Общение и совместная деятельность; -развивающие практические и игровые ситуации; -сюжетно-ролевые игры; -режиссерские игры; -дидактические игры; -образные игры-имитации; -игры-драматизации; -театрализованные этюды; -чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> -Проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации; -личностное и познавательное общение на социально-нравственные темы; -сотрудничество (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и др.); -сюжетно-ролевые игры; -театрализованные игры; -сюжетно-дидактические игры; -игры с правилами социального содержания; -этические беседы; -экскурсии (город); -игры-путешествия; -чтение художественной литературы; -рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов; -рисование на социальные темы 	<ul style="list-style-type: none"> -Реальные и условные проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации; -личностное и познавательное общение на социально-нравственные темы; -совместные проекты; -сотрудничество (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и др.); -сюжетно-ролевые игры; -театрализованные игры; -сюжетно-дидактические игры; -игры с правилами социального содержания; -игры на школьные темы; -этические беседы; -экскурсии (город, школа); -игры-путешествия; -общение с малышами, школьниками, учителем; -чтение художественной литературы; -рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов; -рисование на социальные темы

4. Дошкольник входит в мир социальных отношений

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка «Что нас радует»

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<ul style="list-style-type: none"> -Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад. -По показу и побуждению взрослых 	<ul style="list-style-type: none"> -Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен. -Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к 	<ul style="list-style-type: none"> -Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их. -Доброжелательно настроен по

<p>эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.</p> <p>-Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.</p> <p>-Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий; говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.</p>	<p>-В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).</p> <p>-Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.</p> <p>-Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.</p> <p>-Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю</p>	<p>незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.</p> <p>-Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.</p> <p>-Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.</p> <p>-Имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления</p>	<p>отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам.</p> <p>-Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.</p> <p>-Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках;</p> <p>имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями переживаниями.</p> <p>-Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.</p>
--	--	---	---

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<p>-Ребенок проявляет недоверие к окружающим.</p> <p>-Контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры;</p> <p>-Наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования.</p>	<p>-Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам.</p> <p>-Не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого.</p> <p>-Обнаруживает трудности</p>	<p>-Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого.</p> <p>-Конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш.</p>	<p>-Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения привычка, самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями.</p> <p>-Ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением</p>

<p>-Реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого; настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.</p>	<p>взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности. -Без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников. -Неохотно вступает в диалог со воспитателем, препятствием для общения служит недостаточно развитая речь</p>	<p>-Не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент. -Часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками. -Жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.</p>	<p>или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание. -Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог. -Слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками, наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым). -Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.</p>
---	--	--	---

**1.1.Развиваем ценностное отношение к труду
 Задачи образовательной деятельности**

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<p>1.Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.). 2.Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых. 3.Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.</p>	<p>1.Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей. 2.Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях. 3.Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда - от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось</p>	<p>1.Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. 2.Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни; 3.Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в</p>	<p>1.Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий. 2.Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире. 3.Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр. 4.Обеспечивать освоение умений</p>

	<p>ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).</p> <p>4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.</p>	<p>объеме возрастных возможностей старших дошкольников.</p> <p>4. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.</p>	<p>сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.</p> <p>5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p>
--	--	--	---

1.2. Развиваем ценностное отношение к труду
Содержание образовательной деятельности

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<p>Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.</p>	<p>Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).</p>	<p>Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых, Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.</p>	<p>Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные,- люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви,</p>

<p>В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.</p>	<p>Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.</p>	<p>Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).</p>	<p>жилищу. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде</p>
<p>Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).</p>	<p>Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.</p>	<p>Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о</p>	<p>Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.</p>

		здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства - по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.	
--	--	---	--

1.2.Развиваем ценностное отношение к труду

Формы, способы, методы и средства (технологии) образовательной деятельности

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<ul style="list-style-type: none"> -Наблюдение фрагментов конкретных видов труда; -наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; -экспериментирование и игры с разными материалами; -рассматривание предметов и картинок; -дидактические игры; -чтение стихов и потешек; -дидактические пособия; -игровые ситуации; -сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> -Наблюдение конкретных трудовых процессов людей разных профессий на целевых прогулках и экскурсиях; -беседы о профессиях с использованием игровых персонажей и наглядности; -загадки, чтение худ. литературы; -рассматривание картин и иллюстраций о профессиях, предметах, инструментах, материалах; -дидактические игры; -моделирование структуры трудовых процессов; -создание коллекций родовых понятий «Мир игрушек», «Мир одежды и обуви», «Мир посуды», «Мир инструментов»; -игровые обучающие ситуации; -сюжетно-ролевые игры; - игровые ситуации; -дежурство; 	<ul style="list-style-type: none"> -Целевые прогулки; -экскурсии; -беседы; -чтение детской худ. литературы; -рассматривание картин и репродукций; -просмотр видеофильмов о профессиях взрослых; -дидактические игры; -моделирование структуры трудовых процессов; -изодеятельность; -сюжетно-ролевые игры; -рассматривание предметов, инструментов, материалов; -экспериментирование с материалами; -обсуждение реальных событий; -игровые ситуации и примеры из жизненного опыта; -дежурство; 	<ul style="list-style-type: none"> -Целевые прогулки; -экскурсии; -беседы; -чтение детской худ литературы; -просмотр видеофильмов о профессиях взрослых; -рассматривание картин, иллюстраций в книгах и энциклопедиях; -дидактические игры; -моделирование структуры трудовых процессов; -рассматривание предметов, инструментов, материалов; -детские проекты по изготовлению книг; -проблемные обсуждения; - дежурство; -коллективный труд; -трудовые поручения; -мини-мастерские; -простейшие пооперационные карты; -студии творчества;

	-коллективный труд; -трудовые поручения	-коллективный труд; -трудовые поручения; -мини-мастерские; -простейшие пооперационные карты; -студии для продуктивной досуговой деятельности	-кружки по интересам; -детское экспериментирование; -ручной труд и рукоделие; -чтение схем, чертежей
--	--	--	---

1.2.Развиваем ценностное отношение к труду
Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка «Что нас радует»

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<p>-Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи.</p> <p>-По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.</p> <p>-Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.</p>	<p>-Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.</p> <p>-Способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.</p> <p>-Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.</p> <p>-Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.</p>	<p>-Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.</p> <p>-Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.</p> <p>-Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.</p> <p>-С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата</p>	<p>Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком, отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.</p> <p>-Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.</p> <p>-Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.</p> <p>-Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье</p>

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
--	--	--	--

<p>-Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал из которого сделан предмет, его назначение.</p> <p>-Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях.</p> <p>-Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимание на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.</p>	<p>-Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре.</p> <p>-Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами;.</p> <p>-Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого.</p> <p>-В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий.</p> <p>-В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.</p>	<p>-Интерес ребенка к труду неустойчив.</p> <p>-Представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые.</p> <p>-Нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом.</p> <p>-В общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда.</p> <p>-Результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами.</p>	<p>-Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности.</p> <p>-Представления о профессиях поверхностные, затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда, недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде.</p> <p>-Не следит за своим внешним видом, необходима эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого.</p> <p>-Испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда</p>
--	--	---	--

1.3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
Задачи образовательной деятельности

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<p>1.Развивать интерес к правилам безопасного поведения.</p> <p>2.Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.</p> <p>3.Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.</p>	<p>1.Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.</p> <p>2.Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.</p> <p>3.Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>	<p>1.Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>2.Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.</p>	<p>1.Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>2.Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.</p>

1.4. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Содержание образовательной деятельности

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<p>Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила.</p>	<p>Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.</p>	<p>Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укусы и пр.).</p>	<p>Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.</p>
<p>В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.</p>	<p>Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.</p>	<p>Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.</p>	<p>Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция).</p>
<p>1.3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе Формы, способы, методы и средства (технологии) образовательной деятельности</p>			
Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
-Наблюдение за поведением взрослых;	-Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Транспорт», «Пешеходы»,	-Игровые и практические проблемные ситуации;	-Игровые и практические проблемные ситуации;

<p>-беседы с использованием наглядного материала; -чтение потешек и стихотворений; -игры-путешествия; -дидактические развивающие игры; -простейшая проектная деятельность с привлечением родителей</p>	<p>«Путешественники»; -игры-путешествия; -дидактические игры; -игры-этюды; -беседы; -рассказывание; -загадки; -чтение детской литературы; -ситуационные задачи.</p>	<p>-решение ситуационных задач; -создание «Энциклопедии безопасных ситуаций», «Книги полезных советов»; -придумывание плаката для малышей о безопасном поведении; -придумывание и моделирование дорожных знаков; -сюжетно-ролевые игры; -игры-драматизации; -игры-путешествия; -викторины; -праздники безопасности; -чтение и обсуждение литературных произведений</p>	<p>-чтение и обсуждение литературных произведений; -совместная проектная деятельность по созданию наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей); -придумывание и изготовление настольно-печатных игр; -встречи с интересными людьми разных профессий; -тематические конкурсы и соревнования</p>
--	---	--	--

1.3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка «Что нас радует»

<p>Четвертый год жизни. 2 младшая группа</p>	<p>Пятый год жизни. Средняя группа</p>	<p>Шестой год жизни Старшая группа</p>	<p>Седьмой год жизни Подготовительная группа</p>
<p>-Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр. -Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.</p>	<p>-Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки. -В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. -Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.</p>	<p>-Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. -Ребенок умеет соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале -Умеет пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами, быть осторожным при общении с незнакомыми животными. -Умеет соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.</p>	<p>-Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе. -Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию. -Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице. -Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами. -Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы.</p>

		- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.	
Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей			
Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
-Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам. -Несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия.	-У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения. -Ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется. -Несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).	-Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации. -Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы. -Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого. -Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью. -Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.	-Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения. -Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями). -Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр. -Проявляет неосторожность при общении с животными. -Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр. -Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.

Содержание образовательной деятельности по реализации образовательной области «Познавательное развитие».

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- Развитие сенсорной культуры
- Формирование первичных представлений о себе, других людях
- Ребенок открывает мир природы

-Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
1. Развитие сенсорной культуры Задачи образовательной деятельности			
<p>Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).</p>	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.</p> <p>Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному - двум признакам.</p>	<p>Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.</p> <p>Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.</p> <p>Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.</p> <p>Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.</p>	<p>Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательной - исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.</p> <p>Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.</p> <p>Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p>
1. Развитие сенсорной культуры Содержание образовательной деятельности			
Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
Различение цветов спектра -	Различение и называние цветов	Различение и называние всех	Различение и называние всех

<p>красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.</p>	<p>спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).</p>	<p>цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый), теплых и холодных оттенков.</p>	<p>цветов спектра и ахроматических цветов: 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.</p>
<p>Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест). Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.</p>	<p>Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).</p>	<p>Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).</p>	<p>Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.</p>

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия.	Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам.	Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка)	Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия.
Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).	Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.		Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

1. Развитие сенсорной культуры

Формы, способы, методы и средства (технологии) образовательной деятельности

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<ul style="list-style-type: none"> -Практическая предметная деятельность обследования и сравнения с игрушками и предметами (наложения, приложения, «на глаз»); -показ действий взрослым и повторение действий по образцу; -группировка предметов по цвету; -дидактические игры; -рисование красками, мелками; -лепка; -конструктивные игры; 	<ul style="list-style-type: none"> -Собственная практическая деятельность; -игры-эксперименты; -рисование; -анализ предметов с помощью цепочки вопросов; -группировка предметов по признакам 	<ul style="list-style-type: none"> -Развивающие практические и игровые ситуации; -собственная практическая деятельность с предметами и материалами; -детское экспериментирование; -метод проектов; -метод моделирование; -все виды игр 	<ul style="list-style-type: none"> -Практическая деятельность детей с предметами и материалами; -экспериментирование с различными предметами и материалами; -детское экспериментирование; -метод проектов; -метод моделирование; -все виды игр; -прием зарисовки геометрических фигур на бумаге в клетку; -проблемные ситуации

-игры-эксперименты; -чтение художественной литературы; -рассматривание картин			
1. Развитие сенсорной культуры Результаты образовательной деятельности			
Достижения ребенка «Что нас радует»			
Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.	-С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты. -Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении. -Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи.	-Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности. -Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.	-Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями. -Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами. -Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи. -Владеет системой эталонов. -Осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных - сходство.
Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей			
Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности.	-У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать. -Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая. -Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.	-Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны. -Не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания. -Отсутствует интерес к предметному	-Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется. -Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны. -Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.

миру окружению.

2. Формирование первичных представлений о себе, других людях
Задачи образовательной деятельности

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<p>1.Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</p> <p>2.Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.</p>	<p>1.Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвигании цели, в выполнении и достижении результата.</p> <p>2.Обогащать социальные представления о людях - взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.</p> <p>3.Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.</p> <p>4.Обогащать представления о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.</p> <p>5.Развивать элементарные представления о родном городе и стране.</p> <p>6. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.</p>	<p>1.Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.</p> <p>2.Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.</p> <p>3.Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к людям.</p> <p>4.Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.</p> <p>5.Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правила взаимоотношений взрослых и детей.</p> <p>6.Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.</p> <p>7.Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.</p> <p>8.Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.</p>	<p>1.Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</p> <p>2.Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правила взаимоотношений взрослых и детей</p> <p>3.Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,</p> <p>4.Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.</p> <p>5.Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско- патриотические чувства.</p> <p>6.Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.</p> <p>7.Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.</p> <p>8.Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p>

2.1.Формирование первичных представлений о себе, других людях
Содержание образовательной деятельности

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<p>-Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.</p> <p>-Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.</p> <p>-Освоение представлений ребенка о себе: имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях.</p> <p>-Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких.</p> <p>-Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.</p>	<p>-Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.</p> <p>-Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.</p> <p>-Проявление интереса к общению со сверстниками.</p> <p>-Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.</p> <p>-Освоение представлений о себе: своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий.</p> <p>-Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний.</p> <p>-Освоение умений отражать их в речи.</p> <p>-Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.</p>	<p>-Развитие интереса к людям разного пола и возраста.</p> <p>-Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности.</p> <p>-Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества.</p> <p>-Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми.</p> <p>-Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.</p> <p>-Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей.</p> <p>- Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.</p>	<p>-Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.</p> <p>-Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.</p> <p>-Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.</p> <p>-Освоение представлений ребенка о себе: своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания.</p> <p>-Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи.</p> <p>- Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.</p>
	<p><i>Родной город:</i></p> <p>-Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой</p>	<p>-Освоение представлений о своем городе (селе)- названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).</p> <p>-Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных</p>	<p><i>Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</i></p> <p>-Освоение представлений о родном городе: его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях,</p>

<p>город».</p> <p>-Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях.</p> <p>-Освоение стихов, песен о родной стране.</p>	<p>учреждениях города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.</p> <p>- Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.</p> <p>-Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.</p> <p>-Понимание многообразия россиян разных национальностей особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.</p> <p>- Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.</p> <p>-Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей.</p> <p>- Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.</p>	<p>достопримечательностях.</p> <p>-Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта.</p> <p>- Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.</p> <p>-Освоение представлений о родной стране: ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы.</p> <p>- Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. - Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов.</p> <p>- Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.</p>
	<p>-Освоение представлений о других странах и народах мира.</p> <p>- Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. - Развитие интереса к жизни людей в разных странах.</p> <p>-Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.</p>	<p><i>Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира</i></p> <p>- элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях.</p> <p>-Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну</p>

			<p>богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков.</p> <p>-Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира.</p> <p>-Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p>
<p>2.1.Формирование первичных представлений о себе, других людях Формы, способы, методы и средства (технологии) образовательной деятельности</p>			
<p>Четвертый год жизни. 2 младшая группа</p>	<p>Пятый год жизни. Средняя группа</p>	<p>Шестой год жизни Старшая группа</p>	<p>Седьмой год жизни Подготовительная группа</p>
<p>-Организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким взрослым;</p> <p>-инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в д/с и в семье;</p> <p>-общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия;</p> <p>-наблюдения за действиями и отношениями взрослых в д/с (повар, няня, врач, дворник, воспитатель);</p> <p>-образные игры-имитации;</p> <p>-хороводные игры;</p> <p>-театрализованные игры;</p> <p>-чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям и т.п.;</p> <p>-рассматривание сюжетных</p>	<p>- Общение и совместная деятельность воспитателя с детьми;</p> <p>-развивающие практические и игровые ситуации;</p> <p>-сюжетно-ролевые игры;</p> <p>-режиссерские игры;</p> <p>-дидактические игры;</p> <p>-образные игры-имитации, игры-драматизации;</p> <p>-театрализованные этюды;</p> <p>-чтение худ. литературы</p>	<p>-Развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации;</p> <p>- общение;</p> <p>-сотрудничество детей в совместной деятельности (помощь, забота, оформление уход за цветами и прочее);</p> <p>-сюжетно-ролевые и театрализованные игры;</p> <p>-игры на школьные темы;</p> <p>-сюжетно-дидактические игры;</p> <p>-игры с правилами социального содержания;</p> <p>-этические беседы;</p> <p>-экскурсии по городу;</p> <p>-игры-путешествия;</p> <p>-чтение худ. литературы;</p> <p>-рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов;</p> <p>-рисование на социальные темы</p>	<p>-Реальные и условные, проблемные практические и проблемно-игровые ситуации;</p> <p>-личностное и познавательное общение;</p> <p>-совместные проекты;</p> <p>-сотрудничество детей в совместной деятельности (помощь, забота, оформление уход за цветами и прочее);</p> <p>-сюжетно-ролевые и театрализованные игры;</p> <p>-игры на школьные темы;</p> <p>-сюжетно-дидактические игры;</p> <p>игры с правилами социального содержания;</p> <p>-этические беседы;</p> <p>-экскурсии по городу, в школу;</p> <p>-игры-путешествия;</p> <p>-общение с малышами, школьниками, учителем;</p> <p>-чтение худ. литературы;</p> <p>-рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов;</p> <p>-рисование на социальные темы</p>

картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях; -сюжетные игры			
2.1.Формирование первичных представлений о себе, других людях Результаты образовательной деятельности			
Достижения ребенка «Что нас радует»			
Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<p>-Задаёт вопросы о людях, их действиях.</p> <p>- Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p> <p>-Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.</p>	<p>-Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.</p> <p>-Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям.</p> <p>-Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.</p> <p>-Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.</p> <p>-Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.</p> <p>-По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.</p>	<p>-Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.</p> <p>-Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.</p> <p>-Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.</p> <p>-Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p> <p>-Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.</p> <p>-Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.</p> <p>-Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.</p> <p>-Проявляет интерес к жизни людей в других странах.</p>	<p>-Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.</p> <p>-Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи.</p> <p>-Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране.</p> <p>-Задаёт вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.</p> <p>-Рассказывает о себе.</p>

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<p>-Не проявляет интерес к людям и к их действиям.</p> <p>-Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p>	<p>-Не проявляет интереса к людям и к их действиям.</p> <p>-Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.</p> <p>-Не знает название родной страны и города.</p> <p>-Не интересуется социальной жизнью города.</p>	<p>-Отсутствует интерес окружающему миру (людям, искусству, предметному окружению).</p> <p>-Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду.</p> <p>-Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p> <p>-Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены.</p> <p>-Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.</p>	<p>-Имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.</p> <p>-Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.</p> <p>-Не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.</p> <p>-Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.</p>

**3.Ребенок открывает мир природы
Задачи образовательной деятельности**

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<p>1.Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов природного мира, способы обследования объектов живой природы (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).</p> <p>2.Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с</p>	<p>1.Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.</p> <p>2.Обогащать представления о природном мире.</p>	<p>1.Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.</p> <p>2.Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам),</p>	<p>1Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно - исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.</p> <p>2.Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы</p>

<p>разнообразными материалами). 3. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.</p>		<p>измерение, упорядочивание, классификация. 3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии. 4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к природному миру. 5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.</p>	<p>сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности. 3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания. 4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</p>
--	--	---	---

3.1. Ребенок открывает мир природы
Содержание образовательной деятельности

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<p>- Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. - Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). - Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. - Понимание, что человек</p>	<p>- Знакомство с новыми представителями животных и растений. - Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). - Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. - Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит</p>	<p>- Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). - Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). - Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы,</p>	<p>- Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах. - Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных</p>

<p>ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства.</p> <p>- Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).</p> <p>-Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).</p> <p>-Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.</p>	<p>опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.</p> <p>-Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут)</p> <p>-Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)</p> <p>-Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.</p> <p>-Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.</p> <p>-Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)</p> <p>-Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).</p> <p>-Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения,. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи,</p>	<p>звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).</p> <p>-Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.</p> <p>-Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.</p> <p>-Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).</p> <p>-Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.</p> <p>-Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень,</p>	<p>способов проверки предположений, формулирование результатов.</p> <p>-Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.</p> <p>-Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.</p> <p>-Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).</p> <p>-Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).</p> <p>-Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.</p> <p>-Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).</p> <p>-Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве.</p> <p>-Понимание, что Земля - общий дом</p>
--	---	--	---

	<p>усвоенные обобщения, красоту природы.</p>	<p>поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.). -Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.</p>	<p>для всех растений, животных, людей. -Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). -Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самооценки природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). -Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. -Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.</p>
--	--	--	--

3.2.Ребенок открывает мир природы

Формы, способы, методы и средства (технологии) образовательной деятельности

<p>Четвертый год жизни. 2 младшая группа</p>	<p>Пятый год жизни. Средняя группа</p>	<p>Шестой год жизни Старшая группа</p>	<p>Седьмой год жизни Подготовительная группа</p>
---	---	---	---

<p>-Совместные со взрослым наблюдения;</p> <p>-игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камешками и т.д.;</p> <p>-наблюдения за трудом взрослого;</p> <p>-иллюстративно-наглядный материал;</p> <p>-дидактические игры с игрушками, изображающих животных, картинками, природным материалом;</p> <p>-образные игры-имитации с использованием пальчикового и кукольного театра;</p> <p>-чтение детской природоведческой литературы</p>	<p>-Наблюдение за природными объектами и явлениями природы;</p> <p>-игровое моделирование;</p> <p>-экспериментирование;</p> <p>-проблемно-игровые ситуации;</p> <p>-труд в природе;</p> <p>-рассматривание иллюстраций, художественных картин;</p> <p>-просмотр видеофрагментов;</p> <p>-чтение худ. литературы о природе;</p> <p>-праздники;</p> <p>-развлечения;</p> <p>-экскурсии в парк, сквер, лес;</p> <p>-экологические игры и упражнения;</p> <p>-уход за растениями и забота о животных;</p> <p>-рисование и моделирование;</p> <p>-работа с природным материалом</p>	<p>-Целевые прогулки;</p> <p>-экскурсии в природу;</p> <p>-обсуждение правил безопасного поведения в природе;</p> <p>-труд на участке;</p> <p>-экологические игры;</p> <p>-различные календари (погоды, природы, года);</p> <p>-моделирование;</p> <p>-экологические дневники;</p> <p>-создание вместе с детьми книг-самоделок о природе;</p> <p>-выпуск детских журналов;</p> <p>-составление маршрутов в природу;</p> <p>-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, фотографий;</p> <p>-просмотр видеоматериалов;</p> <p>-коллекционирование (семян, камней, осенних листьев);</p> <p>-изготовление поделок из природного материала;</p> <p>-оформление выставок;</p> <p>-детские проекты</p>	<p>-Экологически – ориентированная деятельность;</p> <p>-лаборатория природы (экспериментирования);</p> <p>-эвристические беседы;</p> <p>-обогащение среды познавательно-справочной литературой;</p> <p>-ведение «Экологического дневника дошкольника» (Круговой календарь природы, круговая модель года);</p> <p>-уход за комнатными растениями;</p> <p>-наблюдения;</p> <p>-рассматривание пейзажных картин, видеопросмотры;</p> <p>-слушание музыкальных и поэтических произведений;</p> <p>-совместная деятельность с малышами;</p> <p>-целевые прогулки;</p> <p>-преобразующая фантазийная деятельность;</p> <p>-составление рассказов о природе;</p> <p>-события одного дня;</p> <p>-дидактические игры;</p> <p>-имитационные игры;</p> <p>-коллекционирование;</p> <p>-сменные выставки коллекций;</p> <p>-исследование глобуса и различных карт;</p> <p>-проблемные ситуации</p>
--	--	---	--

3.3.Ребенок открывает мир природы
Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка «Что нас радует»

<p>Четвертый год жизни. 2 младшая группа</p>	<p>Пятый год жизни. Средняя группа</p>	<p>Шестой год жизни Старшая группа</p>	<p>Седьмой год жизни Подготовительная группа</p>
<p>-Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?».</p> <p>- Самостоятельно находит объект по</p>	<p>-Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями,</p>	<p>-Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и</p>	<p>-Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.</p> <p>-Организует и осуществляет</p>

<p>указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.</p> <p>-С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.</p> <p>-Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.</p>	<p>стремится отразить их в продуктивной деятельности.</p> <p>-С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.</p> <p>-Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении.</p> <p>-Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;</p> <p>-Откликается на красоту природы, родного города.</p>	<p>впечатления в предпочитаемой деятельности</p> <p>-Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.</p>	<p>познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</p> <p>-Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи.</p> <p>-Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.</p>
<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>			
<p>Четвертый год жизни. 2 младшая группа</p>	<p>Пятый год жизни. Средняя группа</p>	<p>Шестой год жизни Старшая группа</p>	<p>Седьмой год жизни Подготовительная группа</p>
<p>-Малоактивен в игре – экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.</p> <p>-Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.</p> <p>-Не проявляет речевую активность.</p>	<p>-У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать.</p> <p>-Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая.</p> <p>-Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.</p> <p>-В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения.</p>	<p>-Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны.</p> <p>-Не способен самостоятельно организовать поисково- исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания.</p> <p>-Отсутствует интерес природному миру.</p>	<p>-Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.</p> <p>-Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.</p> <p>-Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.</p>
<p>4.Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. Задачи образовательной деятельности</p>			
<p>Четвертый год жизни.</p>	<p>Пятый год жизни.</p>	<p>Шестой год жизни</p>	<p>Седьмой год жизни</p>

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<p>1.Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов предметного мира, способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).</p> <p>2.Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).</p>	<p>1.Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.</p> <p>2.Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые.</p>	<p>1.Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.</p> <p>2.Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.</p> <p>3.Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.</p> <p>4.Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.</p>	<p>1.Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно - исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.</p> <p>2.Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.</p> <p>3.Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p>

4.1.Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Содержание образовательной деятельности

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<p>-Освоение умения пользоваться предэталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: треугольник.</p> <p>-Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать:</p>	<p>-Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).</p> <p>-Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...),</p>	<p>-Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче.),</p>	<p>-Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как</p>

<p>накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное.</p> <p>-Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже).</p> <p>-Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).</p> <p>-Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения.</p> <p>-Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов).</p> <p>-Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.</p>	<p>определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).</p> <p>-Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям.</p> <p>- Освоение умений пользоваться схематическим – изображением действий, свойств, придумывать новые знаки- символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.</p> <p>-Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.</p> <p>-Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5-6.</p>	<p>включения (часть и целое).</p> <p>- Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.</p> <p>-Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.</p> <p>-Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой.</p> <p>-Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.</p> <p>-Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.</p>	<p>общепринятые, так и предложенные детьми.</p> <p>-Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности.</p> <p>-Освоение состава чисел в пределах первого десятка.</p> <p>-Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>-Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинноследственные в рядах и столбцах); решение логических задач.</p> <p>-Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.</p>
---	---	--	---

**4.2.Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.
Формы, способы, методы и средства (технологии) образовательной деятельности**

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<p>-Дидактические развивающие игры; -объемное моделирование; -конструирование; -группировка и классификация предметов, геометрических форм;</p>	<p>-Активные практические действия сравнения, упорядочивания, обобщения, распределения, сосчитывания; -дидактические развивающие игры;</p>	<p>-Развивающие и образовательные ситуации; -развлечения и досуги; -детские игры- проекты; -игротеки;</p>	<p>-Развивающие и образовательные ситуации; -развлечения и досуги; -детские проекты; -игры на преобразование на смекалку</p>

<ul style="list-style-type: none"> -логические блоки Дьенеша; -палочки Кюизенера; -развивающие игры Воскобовича; -рисование, лепка, аппликация; -игры-эксперименты; -практическая деятельность с играми и материалами; -развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> -объемное моделирование; -игры на трансфигурацию и трансформацию; -конструирование; -группировка и классификация предметов, геометрических форм; -логические блоки Дьенеша; -палочки Кюизенера; -развивающие игры Воскобовича; -опыты и эксперименты 	<ul style="list-style-type: none"> -моделирование на плоскости; -игры на преобразование; -игры на трансфигурацию и трансформацию; -конструирование; -группировка и классификация предметов, геометрических форм; -логические блоки Дьенеша; -палочки Кюизенера; -развивающие игры Воскобовича; -опыты и эксперименты; -аппликация, бумагопластика, изонить, лепка 	<ul style="list-style-type: none"> и сообразительность; -игры на трансфигурацию и трансформацию; -конструирование; -логические блоки Дьенеша; -палочки Кюизенера; -развивающие игры Воскобовича; -опыты и эксперименты; -игры «поиск кладов» с зарисовкой схем, направлений и др. -синквейн
--	---	---	--

4.3. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка «Что нас радует»

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<ul style="list-style-type: none"> -Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». -Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. -С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. -Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. 	<ul style="list-style-type: none"> -Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности. -С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты. -Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении -Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи; 	<ul style="list-style-type: none"> -Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности. -Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения. 	<ul style="list-style-type: none"> -Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями. -Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами. -Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных - сходство. -Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей			
Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<p>-Малоактивен в игре – экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.</p> <p>- Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности.</p> <p>-Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.</p> <p>-Не проявляет речевую активность.</p>	<p>-У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать.</p> <p>-Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая.</p> <p>-Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.</p>	<p>-Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны.</p> <p>-Не способен самостоятельно организовать поисково -исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания.</p>	<p>-Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.</p> <p>-Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.</p> <p>-Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.</p>

Содержание образовательной деятельности по реализации образовательной области «Речевое развитие»

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- Владение речью как средством общения и культуры.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

1. Владение речью как средством общения и культуры. Задачи образовательной деятельности			
Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<p>1.Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.</p> <p>2.Развивать умение понимать</p>	<p>1.Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.</p> <p>2.Развивать умение</p>	<p>1.Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.</p> <p>2.Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.</p>	<p>1.Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>2.Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели</p>

<p>обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.</p>	<p>использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.</p>	<p>3.Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.</p>	<p>взаимодействия.</p>
<p>1.2.Владение речью как средством общения и культуры. Содержание образовательной деятельности</p>			
<p>Четвертый год жизни. 2 младшая группа</p>	<p>Пятый год жизни. Средняя группа</p>	<p>Шестой год жизни Старшая группа</p>	<p>Седьмой год жизни Подготовительная группа</p>
<p>-Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. -Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.</p>	<p>-Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). -Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников. -Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). -Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. -Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до</p>	<p>-Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе). -Освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).</p>	<p>-Освоение умений: коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). -Использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания (С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»). -Использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие. -Представить своего друга родителям,</p>

	<p>завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.</p> <p>-Обращение к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p>		<p>товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину.</p> <p>-Познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их.</p> <p>-Следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье); использовать формулы речевого этикета в процессе спора.</p>
--	--	--	---

**1.3. Владение речью как средством общения и культуры.
Формы, способы, методы и средства (технологии) образовательной деятельности**

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<p>-Индивидуальное общение на основе совместной деятельности с игрушками и предметами;</p> <p>-ситуации общения;</p> <p>-ситуации развернутого речевого обращения;</p> <p>-использование в активной речи ласковых речевых форм, и формы вежливого обращения</p>	<p>-Подгрупповые поручения;</p> <p>-договоренность в сюжетно-ролевых и дидактических играх;</p> <p>-коллективные обсуждения событий;</p> <p>-проблемные образовательные ситуации.</p>	<p>-Коллективные разговоры;</p> <p>-нравственные игровые ситуации;</p> <p>-общие дела детей;</p> <p>-ситуации сотрудничества;</p> <p>-формы совместной деятельности: работа парами, тройками, пятерками, фронтально, подгруппой;</p> <p>-способы и приёмы: считалки, жеребьевка, очередность, договоренность;</p> <p>-обсуждение поступков;</p> <p>-проблемные ситуации общения и сотрудничества;</p> <p>-рассуждения на темы;</p> <p>-моделирование, обсуждение и формулировка правил культуры поведения и общения;</p> <p>-практические ситуации;</p> <p>-упражнения в формах культурного поведения;</p> <p>-детские проекты;</p>	<p>-Обсуждение и моделирование правил «Кодекс наших правил»;</p> <p>-практические и игровые ситуации;</p> <p>-театрализованные этюды;</p> <p>-упражнения в использовании этикетных формул взаимодействия;</p> <p>-обсуждение ситуаций;</p> <p>-игры-имитации;</p> <p>-сюжетно-ролевые игры;</p> <p>-совместный анализ и оценка ситуаций общения;</p> <p>-стихи и пословицы;</p> <p>-обмен информацией;</p> <p>-совместное планирование игры;</p> <p>-договаривание;</p> <p>-ситуации общения с разным контингентом людей: взрослый и сверстник, старшие с младшими, со знакомыми и незнакомыми;</p> <p>-совместная деятельность детей разных групп;</p>

		-игровые персонажи; -сюжетно-ролевые игры; -рассматривание картин с изображением культурных ситуаций; -ролевые этюды; -игры-пантомимы; -чтение литературных произведений	-решение игровых и бытовых проблемных ситуаций; -дидактические игры; -конкурсы; -создание тематических альбомов; -чтение худ. произведений
--	--	---	--

1.4. Владение речью как средством общения и культуры.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка «Что нас радует»

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
-С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения. -Проявляет речевую активность в общении со сверстником. -Здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.	-Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками. -Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».	-Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. -С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. -Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.	-Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность. задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни. -В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
-Не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему. -Не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками. -Не использует элементарные формы вежливого речевого общения.	-Малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками.	Не проявляет инициативы в общении со сверстниками.	-Не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений. -В обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи; используемые формулы речевого

			этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого
2. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи Задачи образовательной деятельности			
Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
1. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз. 2. Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.	1. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи. 2. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.	1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей. 2. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.	1. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
2.1. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи Содержание образовательной деятельности			
Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
- Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)	- Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. - Использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для	- Освоение умений самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; грамматически правильно использовать в речи: существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные	- Освоение умений: пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. - Понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников; - Самостоятельно использовать в

	<p>оформления речевого высказывания.</p> <p>-Использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?);</p>	<p>множественного числа в родительном падеже.</p> <p>-Образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).</p>	<p>процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.</p> <p>-Образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).</p> <p>-Самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.</p>
<p>Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.</p>	<p>Составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.</p>	<p>С помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p>	<p>В описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности.</p> <p>-Составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования.</p> <p>-Составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение.</p> <p>-Различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.</p> <p>-Соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.</p>

	Развитие речевого творчества		
	Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.	-Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели. - Внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их. -Использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.	-Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки. -Придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗ; -В творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности. -Внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их
2.2. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи Формы, способы, методы и средства (технологии) образовательной деятельности			
Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
-Игры-драматизации; -ролевые диалоги; -творческие игры; -совместное составление рассказов с одновременным элементарным рисованием сюжета; -стимулирование построения детских высказываний; -комментирование своих действий в предметной деятельности;	-Игровые проблемные ситуации; -описание по наглядно-представленным предметам; -описание по схеме; -описание по представлению; -элементарное экспериментирование; -описательные загадки о предметах (загадки со сравнением);	-Коллективное сочинение загадок, сказок, рассказов, четверостиший; -игры-драматизации; -настольный спектакль; -пальчиковый театр; -игры-фантазирования; -игры на словотворчество	-Ролевые диалоги; -пересказы: по ролям, близко к тексту, от лица героя; -составление описательных рассказов по репродукциям, мнемотаблицам; -составление повествовательных рассказов: по картине, из личного опыта, по набору игрушек; -составление рассказов-контаминации; -составление творческих рассказов: на

-беседы; -упражнения в составлении самостоятельных высказываний с опорой на события; -игровой персонаж	-подбор синонимов, сравнения; -настольный и пальчиковый театр; -коллективное составление рассказов, сказочных историй; -игровой персонаж		тему, по пословицам, по «кляксографии», по моделям; -приёмы ТРИЗ; -придумывание диафильмов; -формы речи-рассуждения: объяснительная речь, речь-доказательство, речевое планирование; -«детское книгоиздательство»; -библиотека
--	---	--	---

2.3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
-По вопросам составляет по картинке рассказ из 3 -4 простых предложений.	-Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи. -С небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки. - Проявляет словотворчество, интерес к языку.	-Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.	-Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
-На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение.	-На вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений; -В речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает. -При пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого. -Описательные рассказы бедны	-Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого. -Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. -В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников). -Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-	-Неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения. -Не проявляет интереса к письменной речи.

	по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов.	доказательством. -Допускает отдельные грамматические ошибки.	-Допускает грамматические ошибки в разговорной речи,
3.Обогащение активного словаря Задачи образовательной деятельности			
Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
1.Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.	1.Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.	1.Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.	1.Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
3.1.Обогащение активного словаря Содержание образовательной деятельности			
Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
-Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых <i>качеств</i> и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); <i>материалов</i> (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их	-Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (<i>ткань, бумага, дерево, резина</i>); названий живых существ и сред их обитания (<i>земля, почва, воздух</i>), некоторых трудовых процессов (<i>кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола</i> и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (<i>мягче, светлее, темнее,</i>	-Названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (<i>честность, справедливость, доброта, заботливость, верность</i> и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, ит.д.), оттенки цвета (<i>розовый, бежевый, зеленоватоголубоватый</i> и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (<i>погладил, подул, взвесил,</i>	-Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда - <i>кухонная, столовая, чайная</i> ; одежда, обувь - <i>зимняя, летняя, демисезонная</i> ; транспорт- <i>пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный</i> и т. д. -Находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

<p>детеныши. -Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.</p>	<p><i>толще, тверже</i> и т. п.), явлений (<i>холодно, мокро, солнечно</i> и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (<i>игрушки, посуда, животные, растения</i> и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — <i>растут, размножаются, развиваются</i>; посуда — это то, что необходимо людям для <i>еды, приготовления и хранения пищи</i>, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>	<p><i>понюхал</i> и т. д.). -Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). -Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>	
--	---	---	--

3.2.Обогащение активного словаря
Формы, способы, методы и средства (технологии) образовательной деятельности

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<p>-Дидактические игры; -рассматривание и четкое называние предметов; -игры-эксперименты; -наблюдения за объектами и четкое называние</p>	<p>-Речевые игры на грамматику; -игры на словообразование</p>	<p>-Словесные игры; -дидактические игры</p>	<p>-Словарные игры; -дидактические игры на классификацию и обобщение Предметов; -сочинение загадок, сказок, стихов.</p>

3.3Обогащение активного словаря
Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка «Что нас радует»

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<p>Называет предметы и объекты ближайшего окружения.</p>		<p>-Имеет богатый словарный запас. -Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.</p>	<p>-Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр</p>

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей			
Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь).	Не проявляет словотворчества		
4. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Задачи образовательной деятельности			
Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
1. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием. 2. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.	1. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения. 2. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.	1. Воспитывать интерес к письменным формам речи.	1. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям. 2. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
4.1. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Содержание образовательной деятельности			
Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
- Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, л, с, ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для 86 ллядывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с). - Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания,	- Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в	- Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).	Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

фонематического слуха, моторики речевого аппарата.	зависимости от содержания стихотворения.		
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.			
	<p>Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).</p>	<p>-Освоение представления о существовании разных языков. -Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова; Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова. -Осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: иллюстрационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.</p>	<p>-Освоение звукового анализа четырехзвучных и пятизвучных слов (<i>лиса, слон, аист, школа</i>): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове. -Освоение умений: определять количественную последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.</p>
4.2. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Формы, способы, методы и средства (технологии) образовательной деятельности			
Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<p>-Игры на развитие речевого дыхания; -игры на развитие фонематического слуха; -артикуляционная гимнастика; -пальчиковая гимнастика; -игры на звукоподражание</p>	<p>-Игровые упражнения «Звуки-песенки»; -интонирование звуков; -сочинение чистоговорок</p>	<p>-Чистоговорки; -стихи, загадки, скороговорки; -интонационные упражнения; -игры на развитие речевого слуха и слухового внимания; -артикуляционная гимнастика; -игры на речевое дыхание</p>	<p>-Штриховки; -обводки; -графические диктанты; -разгадывание ребусов и кроссвордов; -моделирование схем, речевых алгоритмов; -чтение слов</p>
4.3. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Результаты образовательной деятельности			

Достижения ребенка «Что нас радует»			
Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.	-Большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности. -Слышит слова с заданным первым звуком.	-Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. -Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.	-Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. -Владеет звуковым анализом слов,
Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей			
Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
	-Не различает слово и звук.	-Имеются существенные недостатки звукопроизношения. -Речь не выразительна. -Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.	-Допускает ошибки в выполнении звукового анализа слов.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой.			
5.1. Задачи образовательной деятельности			
Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
	1. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.	1. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности). 2. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста	1. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь. 2. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.
5.2. Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Содержание образовательной деятельности			

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
-Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. - Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.	Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.	-Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием. -Понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).	-Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, загадка. -Проявление интереса к текстам познавательного содержания.

**5.3. Знакомство с книжной культурой, детской литературой.
Формы, способы, методы и средства (технологии) образовательной деятельности**

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
-Чтение взрослого; -выразительное рассказывание; -слушание сказок (аудио); -театрализованные игры; -исполнение стихов наизусть; -договаривание строк; -инсценирование произведения; -беседа после чтения; -рассматривание иллюстраций; -игры-драматизации; -участие в постановках мини-спектаклей; -вечера литературных развлечений; -книжный центр активности; -игровые ситуации	-Выразительное чтение взрослого; -рассказывание взрослого; -вводная и последующая беседа; -рассматривание иллюстраций; -театрализованные игры; -книжный центр активности; -обсуждение знакомых произведений; -рисование иллюстраций к произведениям; -игры-драматизации; -оценка художественных образов; -решение жизненной проблемы на основе произведений; -мини-конкурсы «на лучшего	-Выразительное чтение взрослого; -рассказывание взрослого; -прослушивание записей; -просмотр видеоматериалов; -беседа после чтения; -чтение с продолжением; -беседы о книгах; -проектная деятельность: «Детское книгоиздательство», «Детская библиотека», «Выставки книг»; -вечер литературных развлечений; -литературные праздники; -театрализованные представления; -тематические выставки	-Выразительное чтение взрослого; -рассказывание взрослого; -прослушивание записей; -просмотр видеоматериалов; -просмотр (прослушивание) записей исполнения литературных текстов самими детьми; -беседа после чтения; -чтение с продолжением; -беседы о книгах; -обобщающие беседы; -вечер литературных развлечений; -литературные праздники; -театрализованные игры, представления; -сочинение сказок, историй; -тематические выставки;

	<p>рассказчика);</p> <ul style="list-style-type: none"> -игровые ситуации для пересказывания; -литературные игры; -придумывание описательных загадок; -рассматривание иллюстраций художников к произведениям; -изодеятельность на основе литературных произведений; -просмотр спектаклей, видеозаписей; -образно-игровые этюды 		<p>-проектная деятельность: «Детская энциклопедия», Аудио и видеодиски с записями выразительного исполнения литер. произведений детьми, «Наш маленький театрик»;</p> <p>-беседы о творчестве писателей и поэтов, художников - иллюстраторов детских книг;</p> <p>-проблемные и игровые мотивационные ситуации к рассказыванию, чтению наизусть, придумыванию, обсуждению, самостоятельной театрализации;</p> <p>-творческие задания;</p> <p>-литературные и читательские игры</p>
--	---	--	---

**5.4. Знакомство с книжной культурой, детской литературой.
Результаты образовательной деятельности**

Достижения ребенка «Что нас радует»

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
<p>-Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.</p> <p>-Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи</p>	<p>-Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.</p>	<p>-Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.</p> <p>-Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.</p> <p>-Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения. Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ. Имеет представления о некоторых их особенностях.</p>	<p>-Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.</p> <p>-Понимает идею произведения, авторское отношение к героям.</p>

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни Старшая группа	Седьмой год жизни Подготовительная группа
--	--	--	--

-Быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание. -Отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения.	-Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.	-Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. -Не может назвать любимых литературных произведений. -Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.	-При восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.
---	--	--	--

**Содержание образовательной деятельности по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:**

- Изобразительное искусство
- Развитие продуктивной деятельности и детского творчества
- Художественная литература
- Музыка

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни. Старшая группа	Седьмой год жизни. Подготовительная группа
1.Изобразительное искусство. Задачи образовательной деятельности.			
1.Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира. 2.Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать	1.Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы. 2.Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства. 3.Развивать художественное	1.Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). 2.Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений. 3.Развивать представления	1.Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ. 2.Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к

<p>героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.</p>	<p>восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом. 4.Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.</p>	<p>об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства. 4.Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.</p>	<p>окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу. 3.Совершенствовать художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать представлений об искусстве. 4.Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.</p>
<p>1.Изобразительное искусство. Содержание образовательной деятельности.</p>			
<p>-Активизация интереса к</p>	<p>-Проявление интереса к предметам</p>	<p>-Развитие умений</p>	<p>-Проявление интереса к</p>

<p>красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.</p> <p>-Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами.</p> <p>-Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.</p> <p>-Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со</p>	<p>народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.</p> <p>-Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.</p> <p>-Представления и опыт восприятия произведений искусства: <i>декоративно-прикладное искусство</i>: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого</p>	<p>откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их.</p> <p>- Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: <i>-Представления и опыт восприятия произведений искусства</i>.</p> <p>Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать.</p> <p>-Своеобразие декоративно-оформительского искусства:</p>	<p>проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.</p> <p>-Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.</p> <p>-Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые</p>
--	---	--	--

<p>взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.</p>	<p>оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр). <i>Графика:</i> особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др. <i>Живопись:</i> жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. <i>Скульптуре:</i> способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная. <i>Архитектуры:</i> представления о том,</p>	<p>назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. -Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации – сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники. Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев. Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки,</p>	<p>особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. - Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. -Профессиональное прикладное искусство. Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфика труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги. Живопись: Жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне). Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора.</p>
---	---	--	--

	<p>что окружающие детей сооружения дома - архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.</p> <p>-Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов.</p> <p>Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.</p> <p>-Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.</p> <p>-Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.</p> <p>Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.</p>	<p>фактура, композиция, силуэт, постамент.</p> <p>Специфика труда скульптора, используемые инструменты.</p> <p>Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.</p> <p>Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей.</p> <p>Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности).</p> <p>Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.</p> <p>Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения,</p>	<p>Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.</p> <p>Архитектура:особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.</p> <p>-Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом,</p>
--	--	--	--

		<p>отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.</p> <p>-Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.</p> <p>-Посещение музея.</p> <p>Представления о музее - как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция.</p> <p>Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.</p>	<p>сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения.</p> <p>Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа.</p> <p>Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.</p> <p>-Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности.</p> <p>Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.</p> <p>Посещение музеев. Интерес к</p>
--	--	---	--

			<p>посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.</p>
<p>1.Изобразительное искусство. Формы, способы, методы и средства образовательной деятельности</p>			
<p>-Упражнения и игры, способствующие освоению детьми свойств изобразительных материалов и правил использования инструментов; -упражнения и игры, способствующие развитию мелкой моторики, игровые упражнения на развитие умений создавать простые формы; -упражнения, способствующие развитию умений связывать элементы рисунка с предметами окружения; -приемы сотворчества; -применение нетрадиционных техник и материалов; -игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта;</p>	<p>-Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка); -настольно-печатные игры для развития умений различать, сравнивать узоры, элементы, формы («Народные промыслы», «Найди формы», «Подбери цвета»), разнообразные пазлы; -игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эсте-</p>	<p>-Рассматривание, обсуждение, эстетическая оценка разнообразных привлекательных объектов; -разговор об искусстве, эстетических объектах, изобразительных техниках и инструментах; -чтение познавательной литературы, рассматривание красочных энциклопедий; -рассматривание эстетических объектов, создание выставок, поделок для украшения группы, предметов для игр, привлечение детей к дизайнер-деятельности;</p>	<p>-Детские игровые проекты: «Лаборатория невиданных скульптур», «Секреты художников (архитекторов, народных умельцев)»; -экскурсии в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки; -образовательные прогулки и семейные путешествия; -чтение познавательной литературы; -рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве; -совместные с родителями домашние занятия эстетической направленности: коллекционирование</p>

<p>-рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта; -рассматривание ярких книг.</p>	<p>тических способностей: «Недорисованные картинки», «Превратим предметы в героев сказок», «На что похоже?»; -упражнения и игры, способствующие обогащению сенсорного опыта, развитию исследовательских действий, аналитических умений, освоению сенсорных эталонов; -использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности; -составление рассказа по картине, придумывание истории, загадки, разыгрывание сюжета, подбор музыкального сопровождения, звуков к образу («озвучивание картины»).</p>	<p>-исследования; -экскурсии в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки; -ситуации индивидуального и коллективного творчества; -использование современных информационных технологий; -упражнения и игры; -использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности в процессе образовательных ситуаций</p>	<p>эстетически привлекательных объектов, игрушек, совместное с родителями рукоделие; -игры и упражнения, направленные на развитие эстетических и творческих способностей детей; -использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности: объединение художественных деятельностей вокруг театрализации, создания необычной выставки, художественно-игровой деятельности (игры «Открываем кафе», «Открываем музей» и т. п.); -использование современных информационных технологий - ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видовых видеофильмов, электронных каталогов и игр, творческих сайтов для детей; -досуги, развлечения</p>
---	---	---	--

**1.Изобразительное искусство.
Результаты образовательной деятельности
Достижения ребенка «Что нас радует»**

<p>-Охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые изобразительные материалы. -Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки,</p>	<p>-Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту; различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию. -Последовательно рассматривает</p>	<p>-Высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного. -Последовательно анализирует произведение,</p>	<p>-Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения; проявляет эстетические чувства, окликается на</p>
--	--	--	--

<p>иллюстрации. -Испытывает совместные эмоциональные переживания.</p>	<p>предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности</p>	<p>верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации. -Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.</p>	<p>прекрасное в окружающем мире и в искусстве. -Узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства. -Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения. -Демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность. -Адекватно оценивает собственные работы. -В процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.</p>
---	---	---	---

1.Изобразительное искусство.

Результаты образовательной деятельности.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

<p>Не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии</p>	<p>С трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в</p>	<p>-Интерес к проявлению</p>	<p>-Не замечает красоту в повседневной жизни.</p>
--	--	------------------------------	---

<p>произведений Искусства.</p>	<p>окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом</p>	<p>красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен. -Неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов.</p>	<p>-Не интересуется искусством. -Рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого. -Демонстрирует невысокий уровень творческой активности. -Показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами. -Затрудняется в планировании работы. -Конфликтно участвует в коллективном творчестве.</p>
------------------------------------	---	--	---

2. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

Задачи образовательной деятельности.

<p>1.Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. 2.Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию. 3.Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.</p>	<p>1.Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности. 2.Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник. 3.Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.</p>	<p>1.Развивать изобразительную деятельность детей: определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с</p>	<p>1.Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей. 2.Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения. 3.Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p>
---	--	---	--

<p>4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.</p>	<p>4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.</p>	<p>другими детьми в процессе коллективных творческих работ. 2. Развивать технические и изобразительно выразительные умения. 3. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельности, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества. 4. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p>	
---	--	---	--

2.1. Содержание образовательной деятельности

<p>-Поддержка стремления -создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. -Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. -Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения. -В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна.</p>	<p>-Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию. -Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно. -Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки</p>	<p>-Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. -Создавать выразительный образ и передавать своё отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. -Проявление инициативы в</p>	<p>-Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. -Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок,</p>
--	--	---	---

<p>-Знакомство со способами -изображения простых предметов, проведения разных прямых -линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлый и вытянутых форм.</p> <p><i>В предметном изображении:</i> развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером.</p> <p><i>В сюжетном изображении:</i> создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию.</p> <p><i>В декоративном изображении:</i> умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.</p> <p><i>Умения подбирать цвета</i> (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.</p> <p>Продолжение освоения некоторых изобразительных</p>	<p>предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетический свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.</p> <p>-Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).</p> <p>-Изобразительно-выразительные умения.</p> <p>-Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.</p> <p>-Развитие умений <i>в сюжетном изображении</i> передавать пространственные отношения, при</p>	<p>художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.</p> <p>-Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы.</p> <p>-Знакомство со способом создания наброска. Умения карандашом.</p> <p>-Освоение новых более сложных способов создания изображения.</p> <p>- Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.</p> <p><i>-Изобразительно-выразительные умения</i></p> <p>Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к</p>	<p>передавать своё отношение.</p> <p>-Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств.</p> <p>-Умения разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности.</p> <p>-Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение.</p> <p>-Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.</p> <p>-Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.</p> <p><i>Изобразительно-</i></p>
--	--	--	---

<p>материалов. <i>Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.</i> В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. -Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой. В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы. В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые</p>	<p>рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; <i>в декоративном изображении</i> нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклеивания, узора стеклой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. - Умение создавать несложную композицию из изготовленных предметов. -Умение подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую. Технические умения В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. - Умение уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать</p>	<p>изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. -Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. <i>В изображении предметного мира:</i> передавать сходства с реальными объектами; <i>при изображении с натуры</i> передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; <i>при изображении сказочных образов</i> передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах,</p>	<p><i>выразительные умения</i> Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. -<i>В изображении предметного мира:</i> передавать сходство с реальными объектами; <i>при изображении с натуры</i> - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; <i>при изображении сказочных образов</i> - признаки сказочности; <i>в сюжетном изображении:</i> изображать линию горизонта согласно</p>
--	--	--	---

<p>строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, грозовых машин, домов.</p> <p>-Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p>Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.</p> <p>Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании.</p> <p>Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.</p>	<p>инструменты; сохранение правильной позы при рисовании.</p> <p>Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. - Умение правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.</p> <p>В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка.</p> <p>Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.</p> <p>В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение.</p> <p>Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора,</p>	<p>рисовать линию горизонт; в <i>декоративном изображении</i>: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.</p> <p><i>Технические умения</i></p> <p>В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).</p> <p>Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон.</p> <p>Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.</p> <p>-Освоение разных</p>	<p>создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; в <i>декоративном изображении</i>: создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.</p> <p><i>-Технические умения</i></p> <p>Совершенствование моторных характеристик умений.</p> <p>Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.</p> <p>В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания.</p> <p>Создание новых цветовых тонов и оттенков.</p> <p>Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.</p>
---	--	--	---

	<p>деталей разного размера.</p> <p>-Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.</p> <p>Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей.</p> <p>Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей). Интеграция видов деятельности.</p> <p>Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.</p> <p>Проявление индивидуальных предпочтений в выборе</p>	<p>изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.</p> <p>В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалы и веществ, бросовых материалов.</p> <p>-Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации.</p> <p>-Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.</p> <p>-В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования.</p> <p>Умения лепить конструктивным и</p>	<p>В аппликации: самостоятельного использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией.</p> <p>Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.</p> <p>В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов.</p> <p>Стремление создавать аккуратные и качественные работы.</p> <p>В конструировании из Разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку,</p>
--	---	--	--

	<p>изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.</p>	<p>смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали. В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. - Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу,</p>	<p>создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами. Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону. Развитие умений работы с</p>
--	---	---	--

		<p>схемам, моделям. -Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного из бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов. Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. -Использование разных</p>	<p>тканью, плетение: качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.</p>
--	--	--	---

		<p>материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета.</p> <p>Развитие умений работы с тканью, плетение: наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.</p> <p>-Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям.</p> <p>-Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ.</p> <p>- Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.</p>	
2.2.Формы, способы, методы и средства образовательной деятельности			
-Карандаши, краски: их обследование, освоение предметных действий, демонстрация возможностей;	-Экспериментирование с изобразительными материалами; -использование разных	-Исследования; -детские игровые проекты; -экскурсии в	-Творческое экспериментирование с изобразительными

<p>-пальчиковые игры, игровые ситуации; -выполнение рисунка на подготовленном воспитателем силуэте, дорисовывание элементов и создание коллективных композиций ; -рисование ладошками, пальцами, штампами; -аппликация обрывками цветной бумаги и дорисовка; -наклеивание ватных шариков, ниток, толченой скорлупы; лепка из разноцветного теста с нанесением рисунка штампами или последующим раскрашиванием; -тактильное и зрительное обследование предметов и игрушек, называние эталонов цвета, формы; -показ обследовательских действий для создания образа; -использование настольно-печатных игр и организация упражнений, игр с цветными пирамидками, разноцветными шарами, составление простых композиций с помощью рамок-вкладышей, геометрических мозаик; -рассматривание нарядной посуды, одежды, ярко и интересно оформленной мебели; -рассматривание ярких книг с иллюстрациями к русским народным сказкам, потешкам и стихам..</p>	<p>нетрадиционных техник в аппликации (ватные шарики, кусочки смятой бумаги, соль, песок, конфетти), в рисовании (отпечатки ладони, предметов, картофельных штампов), в лепке (цветное тесто, влажная вата и т. п.); -игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей; -создание ситуации упражняемости; -экспериментирование с изобразительными материалами; -разнообразные игровые приемы, которые позволяют заинтересовать дошкольников предстоящей деятельностью, облегчают определение замысла будущей работы, активизируют обыгрывание результатов и переход продуктивной деятельности в игру.</p>	<p>художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки; -ситуации индивидуального и коллективного творчества, способствующие развитию умения соотносить свои интересы с желаниями других детей, стремления договариваться друг с другом, радоваться общему результату; -использование современных информационных технологий: ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видовых видеofilьмов, электронных каталогов и игр, творческих сайтов для детей; -упражнения и игры; -развивающие эстетические, сенсорные и творческие способности ситуации на развитие ассоциирования, эстетической синестезии.</p>	<p>материалами, познание свойств различных изобразительных материалов, а также освоение нетрадиционных изобразительных техник; -игры и упражнения, направленные на развитие эстетических и творческих способностей детей; -использование современных информационных технологий-ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видовых видеofilьмов, электронных каталогов и игр, творческих сайтов для детей; -организация индивидуальной и коллективной творческой деятельности.</p>
<p>2.3.Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка «Что нас радует»</p>			
<p>-Есть любимые изобразительные Материалы. -Создает простейшие изображения на</p>	<p>-Любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью. -В соответствии с темой создает</p>	<p>-Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать</p>	<p>-Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу,</p>

<p>основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.</p> <p>-Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.</p>	<p>изображение.</p> <p>-Правильно использует материалы и инструменты.</p> <p>-Владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности; проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами.</p> <p>-Высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.</p>	<p>необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера.</p> <p>-Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.</p> <p>-Проявляет творческую активность и самостоятельность.</p>	<p>индивидуальность в процессе деятельности.</p> <p>-Имеет творческие увлечения; проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве.</p> <p>-Узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.</p> <p>-Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения.</p> <p>-Демонстрирует высокую техническую грамотность.</p> <p>-Планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.</p> <p>-Адекватно оценивает собственные работы.</p> <p>-В процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.</p>
--	--	--	--

2.3. Результаты образовательной деятельности Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей			
<p>-Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.</p> <p>-Неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.</p>	<p>Не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.</p>	<p>-Демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы.</p> <p>-Создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.</p>	<p>-Не замечает красоту в повседневной жизни.</p> <p>-Не интересуется искусством.</p> <p>-Рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого.</p> <p>-Демонстрирует невысокий уровень творческой активности.</p> <p>-Показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами.</p> <p>-Затрудняется в планировании работы.</p> <p>-Конфликтно участвует в коллективном творчестве.</p>
3.Художественная литература. Задачи образовательной деятельности			

<p>1.Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.</p> <p>2.Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.</p> <p>3.Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.</p> <p>4.Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.</p> <p>5.Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.</p>	<p>1.Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).</p> <p>2.Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.</p> <p>3.Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.</p> <p>4.Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать</p>	<p>1.Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).</p> <p>2.Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.</p> <p>3.Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p> <p>4.Развивать первоначальные представления об</p>	<p>1.Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи.</p> <p>2.Способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p> <p>3.Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.</p> <p>4.Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p> <p>5.Развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.</p> <p>6.Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.</p> <p>7.Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и</p>
---	--	--	---

	<p>наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.</p> <p>5.Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности.</p>	<p>особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).</p> <p>5.Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.</p>	<p>творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.</p>
<p>3.1.Художественная литература. Содержание образовательной деятельности</p>			
-Расширение читательских интересов детей.	-Расширение читательских	-Расширение читательских	-Расширение читательских

<p>Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой</p> <p>-Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь.</p> <p>-Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям.</p> <p>-Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку.</p> <p>-Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге.</p> <p>-Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.</p> <p>-Творческая деятельность на основе литературного текста.</p> <p>-Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх- драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.</p>	<p>интересов детей к литературе.</p> <p>Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.</p> <p>-Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения.</p> <p>Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.</p> <p><i>-Творческая деятельность на основе литературного текста.</i></p> <p>Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам.</p> <p>Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его</p>	<p>интересов детей.</p> <p>-Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений.</p> <p>-Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.</p> <p>-Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте.</p> <p>- Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам.</p> <p>-Понимание настроения произведения, чувствование его</p>	<p>интересов детей.</p> <p>- Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.</p> <p>-Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел.</p> <p>-Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя.</p> <p>- Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте</p>
---	--	--	---

	<p>героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности</p>	<p>эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора); -Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. -Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в</p>	<p>литературной речи, образности художественного языка. - Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.). -Творческая деятельность на основе литературного текста. -Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. -Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. -Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.</p>
--	--	---	---

		<p>собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.).</p> <p>- Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.</p>	
<p>3.2.Художественная литература. Формы, способы, методы и средства образовательной деятельности</p>			
<p>-Чтение взрослого;</p> <p>- инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол при повторном рассказывании;</p> <p>-беседа после чтения;</p> <p>-рассматривание иллюстраций;</p> <p>-игры-драматизации;</p> <p>-участие в постановках мини-спектаклей по знакомым народным сказкам для взрослых зрителей (воспитателей и родителей);</p> <p>-вечера литературных развлечений;</p>	<p>-Чтение (рассказывание) взрослого;</p> <p>-последующая беседа;</p> <p>-рассматривание иллюстраций;</p> <p>-моделирование;</p> <p>-театрализованные игры, игры-драматизации и игры с фигурками разных видов настольного, стендового и кукольного театров;</p> <p>-создание центра художественно-творческой деятельности</p>	<p>-Чтение (рассказывание) взрослого;</p> <p>-прослушивание записей и просмотр видеоматериалов;</p> <p>-беседа после чтения;</p> <p>-чтение с продолжением;</p> <p>-беседы о книгах;</p> <p>-метод проектов;</p> <p>-«детское книгоиздательство»;</p> <p>-«детская библиотека»;</p> <p>-выставки книг;</p> <p>-вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления;</p> <p>-тематические выставки в книжном уголке и центре</p>	<p>-Чтение (рассказывание) взрослого, который знакомит дошкольников с литературными текстами, как со своими «добрыми друзьями»;</p> <p>-прослушивание записей и просмотр видеоматериалов;</p> <p>-просмотр (прослушивание) записей исполнения литературных текстов самими детьми;</p> <p>-беседа после чтения;</p> <p>-чтение с продолжением, в том числе «многотомных» повестей, объединенных общими героями;</p> <p>-беседы о книгах;</p> <p>-обобщающие беседы об</p>

		художественно-творческой деятельности	основных видах и жанрах фольклора и литературы; -вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления; -тематические выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности; -метод проектов; -ознакомление с писателями и поэтами, художниками-иллюстраторами детских книг
--	--	---------------------------------------	---

3.3.Художественная литература.

Результаты образовательной деятельности. Достижения ребенка «Что нас радует».

-Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку. -Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг. -Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного. -Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх- драматизациях).	Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев. -Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица. -Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает	-Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой. -Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра. -Называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся. -Знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии. -Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст. -Использует средства	-Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать. -Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения. -Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся. -Знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью
--	---	--	--

	<p>наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки.</p> <p>-С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремится к созданию выразительных образов.</p>	<p>языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.</p> <p>-Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.</p>	<p>взрослого рассуждает об особенностях их творчества.</p> <p>-Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.</p> <p>-Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов</p>
--	--	---	---

Результаты образовательной деятельности. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

<p>-Ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста.</p> <p>-Отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого.</p> <p>-Не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.</p>	<p>-Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций;</p> <p>отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка.</p> <p>-Затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций, отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.</p>	<p>-Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия.</p> <p>-Литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста.</p> <p>-Не может назвать своих любимых литературных произведений.</p> <p>-Не знает жанров литературных произведений.</p> <p>-Ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности.</p> <p>-Ребенок монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые</p>	<p>-Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен.</p> <p>-Ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся.</p> <p>-При восприятии литературного произведения содержание, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.</p> <p>-Не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.</p> <p>-Пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы изобразительной и проектной деятельности на основе</p>
---	---	--	---

		тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.	литературного текста, в театрализованных играх является либо зрителем, либо не выразительно передает образ второстепенного героя.
4.Музыка.			
Задачи образовательной деятельности.			
<p>1.Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>2.Поддерживать детское экспериментирование с немusыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.</p> <p>3.Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников</p>	<p>-Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.</p> <p>-Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.</p> <p>-Развивать музыкальный слух – интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.</p> <p>-Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.</p> <p>-Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.</p> <p>-Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.</p> <p>-Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.</p>	<p>1.Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.</p> <p>2.Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.</p> <p>3.Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.</p> <p>4.Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.</p> <p>5.Развивать певческие умения.</p> <p>6.Стимулировать освоение умений игрового музицирования.</p> <p>7.Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.</p> <p>8.Развивать умения сотрудничества в</p>	<p>1.Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке</p> <p>2.Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.</p> <p>3.Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.</p> <p>4.Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.</p> <p>5.Развивать умения чистоты интонирования в пении.</p> <p>6.Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.</p> <p>7.Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.</p>

		коллективной музыкальной деятельности.	8.Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.
4.1.Музыка.			
Содержание образовательной деятельности			
<p>-Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко-низко, громко-тихо).</p> <p>-Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь-низкий регистр).</p> <p>-Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая-грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения.</p> <p>-Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности.</p> <p>-Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов.</p> <p>-Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.</p>	<p>-Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков.</p> <p>-Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке.</p> <p>-Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений.</p> <p>-Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый).</p> <p>-Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой).</p> <p>-Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение.</p> <p>-Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.</p>	<p>-Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.).</p> <p>-Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.</p> <p>-Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы.</p> <p>-Различение средств выразительности (лад, мелодия, метроритм).</p> <p>-Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.</p>	<p>-Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров.</p> <p>-Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах.</p> <p>-Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки.</p> <p>-Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм).</p> <p>-Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.</p> <p>-Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.</p> <p>-Соотнесение новых музыкальных впечатлений с</p>

			собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений
4.2.Музыка.			
Формы, способы, методы и средства образовательной деятельности			
<ul style="list-style-type: none"> - Использование музыки на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - в режимных моментах; -на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность); - во время прогулки (в теплое время); - в сюжетно-ролевых играх; - перед дневным сном; - при пробуждении; - на праздниках и развлечениях; -музыка в повседневной жизни; -театрализованная деятельность; -слушание музыкальных сказок; -просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; -создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей; - ТСО; 	<ul style="list-style-type: none"> -Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания -на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) -во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях. -слушание музыкальных сказок; -просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - рассматривание портретов композиторов; -создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор 	<ul style="list-style-type: none"> -Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания -на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) -во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении -на праздниках и развлечениях; -создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных); -иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, 	<ul style="list-style-type: none"> -Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания -на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх -перед дневным сном, - при пробуждении - на праздниках и развлечениях. -создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных

<p>-игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками; -музыкально-дидактические игры</p>	<p>музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. - создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст; -игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни; -музыкально-дидактические игры</p>	<p>театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей; -портреты композиторов; -ТСО; -создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая); -игры в «кукольный театр»; -«спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей; -музыкально-дидактические игры; -пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах.</p>	<p>кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, портреты композиторов; - ТСО; -создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы; -игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами; -музыкально-дидактические игры; -инсценирование песен, хороводов; -музичирование с песенной импровизацией; -пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности;</p>
--	--	--	---

4.Музыка.

Результаты образовательной деятельности. Достижения ребенка «Что нас радует».

<p>С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. -Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о</p>	<p>-Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа. -Различает выразительный и</p>	<p>-Развиты элементы культуры слушательского восприятия; -Выражает желание посещать концерты, музы-</p>	<p>-Развита культура слушательского восприятия. -Любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.</p>
--	---	---	---

<p>настроении музыки.</p> <p>-Различает танцевальный, песенный, маршевый ритм, передает их в движении.</p> <p>-Эмоционально откликается на характер песни, пляски; активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.</p>	<p>изобразительный характер в музыке.</p> <p>-Владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.</p> <p>-Ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере.</p> <p>-Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.</p>	<p>кальный театр.</p> <p>-Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.</p> <p>-Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.</p> <p>-Активен в театрализации.</p> <p>-Участвует в инструментальных импровизациях.</p>	<p>-Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.</p> <p>-Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.</p> <p>-Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певчие диалоги или рассказывания.</p> <p>-Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.</p>
---	---	--	--

4.Музыка.

Результаты образовательной деятельности. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

<p>-Неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.</p> <p>-Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.</p> <p>-Затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает</p>	<p>-Слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание: музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика; отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их</p>	<p>Не активен в музыкальной деятельности.</p> <p>-Не распознает характер музыки.</p> <p>-Поет на одном звуке.</p> <p>-Плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой.</p>	<p>-Не активен в некоторых видах музыкальной деятельности.</p> <p>-Не узнает музыку известных композиторов.</p> <p>-Имеет слабые навыки вокального пения.</p> <p>-Плохо ориентируется в пространстве при исполнении</p>
---	---	--	---

<p>выполнять предыдущие движения. -Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.</p>	<p>выражения. -Не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается. -Не может повторить заданный ритмический рисунок. -Не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.</p>	<p>-Не принимает участия в театрализации, слабо развиты музыкальные способности.</p>	<p>-танцев и перестроении с музыкой. -Не принимает активного участия в театрализации, слабо развиты музыкальные способности</p>
--	---	--	---

Содержание образовательной деятельности по реализации образовательной области «Физическое развитие».

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:

-Двигательная деятельность

-Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Четвертый год жизни. 2 младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни. Старшая группа	Седьмой год жизни. Подготовительная группа
<p>Двигательная деятельность. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Задачи образовательной деятельности.</p>			
<p>1.Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. 2.Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости. 3.Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения</p>	<p>1.Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений. Соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения. Ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец</p>	<p>1Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений). 2.Развивать умение анализировать (контролировать и</p>	<p>1.Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности. 2.Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и</p>

<p>одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>4.Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.</p> <p>5.Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.</p>	<p>для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.</p> <p>-Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.</p> <p>-Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.</p> <p>-Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук.</p> <p>-Самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).</p>	<p>оценивать) свои движения и движения товарищей.</p> <p>3.Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.</p> <p>4.Развивать творчества в двигательной деятельности.</p> <p>5.Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p> <p>6.Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.</p> <p>7.Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.</p> <p>8.Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый</p>	<p>спортивных упражнениях.</p> <p>3.Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p> <p>4.Развивать творчество и инициативу, добываясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p> <p>5.Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно – ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.</p> <p>6.Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p>7.Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту</p> <p>8.Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</p> <p>9.Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.</p>
---	---	--	---

		<p>интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.</p> <p>9.Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.</p> <p>10.Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания</p>	
--	--	---	--

**Двигательная деятельность.
Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.
Содержание образовательной деятельности.**

<p>Двигательная деятельность <i>-Порядковые упражнения.</i> Построения и перестроения: свободное, враспынную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. <i>Общеразвивающие упражнения.</i> Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с</p>	<p>Двигательная деятельность <i>Порядковые упражнения.</i> Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.</p>	<p>Двигательная деятельность <i>-Порядковые упражнения:</i> порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в</p>	<p>Двигательная деятельность <i>-Порядковые упражнения.</i> Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. <i>Общеразвивающие упражнения.</i> Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными,</p>
---	---	--	---

<p>предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу.</p> <p><i>Основные движения.</i></p> <p><i>Ходьба.</i> Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления.</p> <p><i>Бег,</i> не опуская головы.</p> <p><i>Прыжки.</i> Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними.</p> <p><i>Катание, бросание, метание.</i></p> <p><i>Прокатывание мячей,</i> отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели.</p> <p><i>Лазание</i> по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Спортивные упражнения: катание на</p>	<p><i>Общеразвивающие упражнения.</i></p> <p>Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.</p> <p><i>Основные движения.</i></p> <p>Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники:</p> <p>в беге: активного толчка и выноса маховой ноги;</p> <p>в прыжках-энергичного толчка и маха руками вперед-вверх;</p> <p>в метании-исходного положения, замаха; в лазании-чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом.</p> <p><i>Подводящие упражнения.</i></p> <p>Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного).</p> <p><i>Бег.</i> Бег с энергичным отталкиванием мягким</p>	<p>движении на углах.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <p>Четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременными последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами.</p> <p><i>Подводящие и подготовительные упражнения.</i></p> <p>Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге-выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега-отталкивания, группировки</p>	<p>разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.</p> <p><i>Основные движения.</i></p> <p>Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге-энергичная работа рук; в прыжках-группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании-энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании-ритмичность при подъеме и спуске.</p> <p><i>Подводящие и подготовительные упражнения.</i></p> <p><i>Ходьба.</i> Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе,</p>
---	---	---	---

<p>трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.</p> <p>-Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.</p> <p>Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.</p>	<p>приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных <u>позиций</u> (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5x3=15)), ведение колонны.</p> <p><i>Бросание, ловля, метание.</i> Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании.</p> <p><i>Ползание, лазанье.</i> Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек,.</p> <p><i>Прыжки.</i> Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной;</p>	<p>и приземления, в метании-замаха и броска.</p> <p><i>Ходьба.</i> Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.</p> <p><i>Бег.</i> На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3x10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).</p> <p><i>Прыжки.</i> На месте: ноги скрестно-ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см),</p>	<p>спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.</p> <p><i>Упражнения в равновесии.</i> Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми</p>
---	--	---	--

<p>прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.).</p> <p>Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.</p> <p>Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.</p> <p>Спортивные упражнения.</p> <p>Ходьба лыжах- скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой.</p> <p>Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга).</p> <p>Катание на двух- и трехколесном</p>	<p>в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.</p> <p><i>Бросание, ловля и метание. «Школа мяча»</i> (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м).</p> <p>Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой</p>	<p>глазами, останавливаться, сделать фигуру.</p> <p><i>Бег.</i></p> <p>Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия -высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях.</p> <p>Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м.</p> <p>Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость- 30 м.</p> <p><i>Прыжки.</i> Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги</p>
--	---	--

	<p>велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.</p> <p>Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.</p> <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.</p> <p>Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур</p>	<p>снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.</p> <p><i>Ползание и лазание.</i> Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.</p> <p><i>Подвижные игры</i> с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры- эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.</p>	<p>вправо - влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание л инии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как</p>
--	---	--	---

		<p><i>Спортивные игры</i></p> <p><i>Городки.</i> Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).</p> <p><i>Баскетбол.</i> Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам.</p> <p><i>Бадминтон.</i> Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем.</p> <p><i>Футбол.</i> Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам.</p> <p><i>Спортивные упражнения:</i> скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.</p> <p>Становление у детей</p>	<p>через скакалку.</p> <p><i>Метание.</i> Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и другие) разными способами. Точное поражение цели.</p> <p><i>Лазанье.</i> Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Организовать знакомые игры игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.</p> <p><i>Спортивные игры.</i> Правила спортивных игр.</p> <p><i>Городки.</i> Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит.</p> <p><i>Баскетбол.</i> Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать</p>
--	--	--	---

		<p>ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.</p> <p>Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека.</p> <p>Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома.</p> <p>Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения.</p> <p>Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.</p>	<p>свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы.</p> <p><i>Футбол.</i> Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр.</p> <p><i>Настольный теннис, бадминтон.</i> Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола.</p> <p><i>Хоккей.</i> Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота.</p> <p>Особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.</p> <p><i>Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах.</i> Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке.</p> <p><i>Катание на коньках.</i> Сохранять равновесие, «стойку</p>
--	--	--	--

		<p>конькобежца» во время движения, скольжение и повороты.</p> <p><i>Катание на самокате.</i></p> <p>Отталкивание одной ногой.</p> <p><i>Катание на велосипеде.</i> Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить.</p> <p><i>Катание на санках.</i></p> <p><i>Скольжение по ледяным дорожкам.</i> После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.</p> <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</p> <p>Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного</p>
--	--	--

			здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.)
Двигательная деятельность.			
Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.			
Формы, способы, методы и средства образовательной деятельности.			
-Общеразвивающие упражнения; -утренняя гимнастика; -физкультминутки; -спортивные игры и упражнения; -подвижные игры; -музыкально-ритмические упражнения; -проектная деятельность	-Общеразвивающие упражнения с предметами и без них; -утренняя гимнастика; -физкультминутки; -спортивные игры и упражнения; -подвижные игры; -музыкально-ритмические упражнения; -проектная деятельность; -обсуждение движений, вариантов использования различных физкультурных пособий, выражении своих желаний, оценочных суждений, предложений своих вариантов движений, правил; -отражение в подвижных играх различных образов, обыгрывании действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен;	-Привлечение внимания ребенка к физическим упражнениям как особому объекту познания; -рассматривание физкультурных пособий, выделение их свойств и выполнение движений с ними в соответствии с этими свойствами; -использование специальных подводящих упражнений, создающих мышечное ощущение правильного выполнения элемента техники основного движения, спортивного упражнения; -развитие физических качеств с помощью равномерного, посменного, игрового, соревновательного методов; -побуждение к выполнению упражнений, требующих проявления волевых усилий; -объединение детей для	- Привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания; -использование специальных подводящих упражнений, создающих мышечное ощущение правильного выполнения элемента техники основного движения, спортивного упражнения; -развитие физических качеств с помощью равномерного, посменного, игрового, соревновательного методов; -побуждение к выполнению упражнений, требующих проявления волевых усилий; -объединение детей для

	<p>-чередование малоподвижных видов деятельности с активным двигательным отдыхом;</p> <p>-упражнения для развития быстроты движений;</p> <p>-игры с обручами;</p> <p>-игры и упражнения для развития скоростно-силовых качеств;</p> <p>-игры и упражнения для развития силы, выносливости, гибкости, координации;</p> <p>-поисковые и игровые ситуации;</p> <p>-беседы;</p> <p>-простейшие ситуационные задачи</p>	<p>равномерного, посменного, игрового, соревновательного методов;</p> <p>-организация подготовительного периода, направленного на развитие физических качеств у детей перед обучением технике наиболее сложных основных движений: прыжков в длину и высоту с разбега, лазания по лестнице разноименным способом, метания в даль способами «прямой рукой сверху», «прямой рукой снизу», «прямой рукой сверху», «из-за спины через плечо»;</p> <p>-беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных физических упражнениях, видах спорта, спортсменах разного возраста;</p> <p>-дидактические игры, моделирующие структуру основного движения, общеразвивающего упражнения, расширяющие представления о физических упражнениях;</p> <p>-изобразительная деятельность, позволяющая детям в рисунке</p>	<p>самостоятельной двигательной деятельности в подгруппы с учетом степени их двигательной активности;</p> <p>-дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру основного движения;</p> <p>-общеразвивающего упражнения, спортивного упражнения, уточняющие и расширяющие представления о структуре, многообразии физических упражнений;</p> <p>-использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линейек, спидометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию;</p> <p>-беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных физических упражнениях, видах спорта, спортсменах разного возраста;</p> <p>-обсуждение с детьми их опыта совместных подвижных игр,</p>
--	--	---	--

		<p>отразить свое отношение к физической культуре, свои интересы;</p> <p>-интеграция с образовательными областями для повышения умственной работоспособности детей</p> <p>развития мелкой моторики, жестов, поз.</p>	<p>вариантов организации различных фрагментов в играх: сбора, объяснения, распределения ролей, обсуждения правил, изменение правил;</p> <p>-стимулирование интереса ребенка к физической культуре через создание ситуаций, в которых ребенку необходимо задавать вопросы, интересоваться мнением других при обсуждении опыта выполнения упражнений;</p> <p>-рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях;</p> <p>-подвижные игры, стимулирующие проявления детского творчества;</p> <p>-использование общих приемов, стимулирующих проявления самостоятельности и творческой инициативы.</p>
--	--	---	---

Двигательная деятельность.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Результаты образовательной деятельности. Что нас радует

<p>-Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.</p> <p>-При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.</p> <p>-Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.</p> <p>-Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.</p> <p>-С удовольствием применяет культурно гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату, с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.</p>	<p>-В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>-Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук.</p> <p>-Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.</p> <p>-Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</p> <p>-Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.</p> <p>-Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.</p> <p>-С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием</p>	<p>-Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений).</p> <p>-В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.</p> <p>-В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.</p> <p>-Проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.</p> <p>-Имеет представления о некоторых видах спорта.</p> <p>-Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения.</p> <p>-Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.</p> <p>-Проявляет необходимый самоконтроль и</p>	<p>-Двигательный опыт ребенка богат.</p> <p>-Результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).</p> <p>-В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.</p> <p>-Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.</p> <p>-Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.</p> <p>-Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за</p>
--	---	---	---

	<p>слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.</p> <p>может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.</p> <p>-Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.</p> <p>-Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь на взрослого.</p>	<p>самооценку. -Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру.</p> <p>-Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.</p> <p>-Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).</p>	<p>счет имеющегося двигательного опыта.</p> <p>-Имеет начальные представления о некоторых видах спорта</p> <p>-Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.</p> <p>-Ребенок владеет навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.</p> <p>-Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).</p>
--	--	---	---

Двигательная деятельность.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Результаты образовательной деятельности.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

<p>-Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.</p> <p>-Неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).</p> <p>-Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.</p> <p>-Не испытывает интереса к физическим</p>	<p>-Двигательный опыт (объем основных движений) беден.</p> <p>-Допускает существенные ошибки в технике движений.</p> <p>Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя.</p> <p>-Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение.</p>	<p>-Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений).</p> <p>-Плохо развита крупная и мелкая моторика рук.</p> <p>-В двигательной деятельности затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу,</p>	<p>-В двигательной деятельности затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости.</p> <p>-Допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений.</p> <p>-Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке.</p>
--	---	---	--

<p>упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.</p> <p>-Не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни.</p> <p>- Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.</p>	<p>-Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует.</p> <p>-Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук.</p> <p>-Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости.</p> <p>-Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо.</p> <p>-Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</p> <p>-У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению, затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит.</p> <p>-Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по</p>	<p>координацию, гибкость.</p> <p>-В поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности.</p> <p>-Не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.</p> <p>-Ребенок неуверенно выполняет упражнения. Не замечает ошибок других детей и собственных.</p> <p>-Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры.</p> <p>-Слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений.</p> <p>-Не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению своего поведения, основ здорового образа жизни.</p> <p>-Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные.</p> <p>-Испытывает затруднения</p>	<p>-Допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности.</p> <p>-Не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении.</p> <p>-Ребенок проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов, (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками).</p> <p>-Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого.</p> <p>-Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.</p>
---	---	--	---

	инициативе взрослого. -Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.	в Самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.	
--	---	---	--

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Рабочая программа «Коррекция речевых нарушений у детей дошкольного возраста 5-7 лет в условиях логопедического пункта».

Цель программы – организация эффективных условий, обеспечивающих механизм компенсации речевого недоразвития у детей; способствующих развитию личности ребёнка, эффективному усвоению ими содержания образования.

Задачи программы:

1. осуществлять необходимую коррекцию речевых нарушений у детей дошкольного возраста, создавать условия для практического овладения воспитанниками нормами речи: правильным произношением всех звуков родного языка в соответствии с возрастными возможностями, умение различать звуки по артикуляционным и акустическим признакам, самостоятельное выполнение звукового анализа и синтеза слов разной слоговой структуры;
2. развивать свободное общение воспитанников с взрослыми и детьми: применять слова всех частей речи, использовать фразы различной конструкции, самостоятельно рассказывать, выразить свои мысли;
3. формировать компоненты устной речи у детей, в различных формах и видах детской деятельности через включение родителей в коррекционно-образовательный процесс посредством взаимодействия с учителем-логопедом.

Основную нагрузку несёт индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа, которая проводится ежедневно с детьми, зачисленными на логопедический пункт.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

Индивидуальные занятия – 2-3 раза в неделю по 10 – 20 минут

Подгрупповые занятия – 2 раза в неделю по 20 -25 минут.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

Методологические подходы организации коррекционно-развивающего обучения:

-необычное начало занятия;

-присутствие на занятии «момент открытия»;

-удержание взрослым паузы для «включения» мыслительных процессов детей;

Специфика логопедических приемов (наглядных, игровых, работа с картинками, предметами) и методов заключается в особой подаче и форме коррекционных заданий, цель которых активизировать речевую и умственную деятельность ребенка.

Парциальная программа «Детство с родным городом».

Цель программы: осуществление комплексного подхода к воспитанию у детей патриотизма, приобщения дошкольников к истории и культуре родного города, края, достопримечательностям региона, воспитание любви и привязанности к малой родине.

Задачи программы:

Образовательные области	Старший возраст
Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Воспитывать чувство привязанности к родному городу, краю.</p> <p>2. Формировать краеведческие знания о родном городе, об истории его возникновения, промышленности, трудовой деятельности горожан.</p> <p>3. Обогащать представления дошкольников о знаменитых людях города, об их достижениях, о значении их труда.</p> <p>4. Развивать эмоциональную отзывчивость, желание активно защищать и преобразовывать родную землю.</p> <p>5. Воспитывать уважительное, бережное отношение к русским народным традициям, к традициям малых народов Севера.</p> <p>6. Развивать в детях чувство самоуважения, собственного достоинства, желание приобщаться к народной культуре, к культуре народов русского Севера.</p> <p>7. Обогащать представления о народной игровой культуре малых народов Севера.</p> <p>8. Воспитывать уважение к людям малых народов Севера.</p> <p>9. Расширять представления детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о людях труда города Полярные Зори, Кандалакша и Кольского Заполярья. - о предприятиях родного города и края, - о профессиях людей, работающих на этих предприятиях, - о результатах трудовой деятельности. <p>10. Воспитывать чувство сопричастности к сбережению природы родного края.</p>
Физическое развитие	<p>1. Учитывать природно-климатические условия Кольского Заполярья, в физкультурно – оздоровительной работе за счет включения в образовательный процесс:</p> <ul style="list-style-type: none"> - психогигиенических мероприятий, -увеличения двигательной активности, - обогащения двигательного опыта детей, - снижения умственной нагрузки. <p>2. Обогащать игровой опыт детей средствами игр народов Севера: Саами, Коми, Поморы.</p> <p>3. Формировать у детей основы безопасного для здоровья поведения в природе родного края.</p> <p>4. Формировать первоначальные представления о видах спорта, распространенных в Мурманской области: лыжный, санный, конькобежный, хоккей, фигурное катание, прыжки с трамплина, биатлон, сноуборд, гонки на оленьих упряжках, фристайл, спортивное ориентирование, туризм.</p> <p>5. Рассказывать детям о традиционных спортивных праздниках: праздник «Здравствуй, Солнце», «Праздник Севера», «Лыжня зовёт».</p> <p>6. Познакомить детей с универсальными способами (алгоритмом действий) предупреждения опасных ситуаций безопасности в природе родного края.</p>
	<p>1. Расширять знания детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - о достопримечательностях родного города, о памятных местах культурных и архитектурных объектах города, о гербе города, - о культурно – историческом прошлом родного города, о современных

<p>Познавательное развитие</p>	<p>событиях, происходящих в городе, - о предприятиях города, их значении, о профессиях людей, работающих на этих предприятиях. 2. Формировать у детей представления о причастности к необходимости поддержания чистоты и порядка на улицах родного города, в своём дворе. 3. Расширять представления детей: - о крупных городах Мурманской области: Кола, Мончегорск, Кировск, Александровск, Апатиты, Полярные Зори, Кандалакша; - об истории их основания и символике; - о наиболее известных географических объектах (Умб-озеро, озеро Имандра, Хибинские горы, Баренцево море). 4. Расширять знания детей: - об особенностях ландшафта Кольского Заполярья: сопки, сети озер и небольших рек. - о природных явлениях Кольского Заполярья: полярная ночь, северное сияние, приливы и отливы, штормовые ветра, температурные контрасты, атмосферное давление др. 5. Способствовать усвоению детьми системы знаний об объектах живой природы Кольского полуострова, о существующих в природе связях и взаимозависимостях. 6. Формировать интерес к познавательно – исследовательской деятельности с объектами неживой и живой природы дошкольного учреждения и города. 7. Дать представление о роли человека в сохранении экосистемы; проявлять гуманное, заботливое отношение к растениям и животным родного края. 8. Поддерживать проявление инициативы детей в оказании посильной помощи взрослым по сохранению рукотворного мира родного города. 9. Развивать у детей интерес к экологически ориентированной деятельности в природе, к практическому использованию полученных знаний. 10. Воспитывать ценностное отношение к народным произведениям русского Севера к литературным произведениям авторов Мурманской области; к традициям саамского народа: 30 ежегодные летние «Саамские игры» 11. Обогащать «читательский» опыт за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины) народов Севера (саами, поморы). Познакомить со сборником саамских сказок «Семилетний стрелок из лука». 12. Способствовать развитию художественного восприятия при знакомстве с произведениями писателей и поэтов г. Полярные Зори «Есть небольшой городок на земле», краткий информационный буклет «Сведения о городе Полярные Зори»; сборник стихов «Мой город» и сборник детских стихов «Проба пера»; сборники стихов А. Заболотного, Г. Шишкиной, С. Елесина, С. Кашина, А. Хессина, З. Казановой. 13. Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста при знакомстве с произведениями писателей и поэтов Мурманской области: Октябриной Вороновой, И. Ядринцевой «О крае и коренных жителях Кольского полуострова», Л.Т.Пантелеевой «С любовью к родному краю» и др.</p>
	<p>1. Развивать умение в описательных рассказах передавать свое эмоциональное отношение к достопримечательностям города Полярные Зори, к природе Кольского Заполярья.</p>

<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>2. Способствовать формированию умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов о родном городе: о его прошлом, будущем, об отношении к полярнозоринцам.</p> <p>3. Обогащать словарь детей за счет формирования представлений о труде взрослых, достопримечательностях города, Кольского полуострова.</p> <p>4. Поощрять интерес детей к составлению рассказов из личного опыта о родном городе: о его прошлом, будущем, об отношении к горожанам.</p> <p>5. Знакомить с творчеством северных сказочников: С Писахова, Б Шергина и биографией великого учёного Н.В.Ломоносова.</p> <p>6. Развивать умение составлять описательные рассказы о достопримечательностях города, исторических фактах, гербах городов Мурманской области, животном и растительном мире Кольского Заполярья, профессиях людей, работающих на КАЭС и КАЗ.</p>
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>1. Познакомить с народно-декоративным искусством севера и народными промыслами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенностями народных промыслов родного края (деревянное зодчество, ловля рыбы); - искусство (каргопольская игрушка, плетение из бересты, резьба по кости, изготовление одежды и сувениров из оленьей шкуры, пряничное дело – выпечка козули). <p>2. Ознакомление детей с архитектурными объектами, их особенностями, с народными костюмами, утварью поморской избы.</p> <p>3. Формировать эмоциональные и эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности народного искусства народов Севера.</p> <p>4. Развивать у детей художественное восприятие в процессе знакомства с предметами народных промыслов, быта, искусства, традициями народов Севера.</p> <p>5. Приобщать к народному творчеству.</p> <p>6. Развивать стремление изучать народную культуру народов русского Севера.</p> <p>7. Обогащать (ознакомительно, на доступном уровне) представления детей о некоторых культурных традициях и обычаях.</p> <p>8. Продолжать знакомить с произведениями живописи авторов Полярных Зорей и Мурманской области.</p> <p>9. Формировать умение воспроизводить в постройках наиболее значимые архитектурные объекты города Полярные Зори, Мурманска.</p> <p>10. Воспитывать у детей умение видеть красоту окружающего мира и воплощать ее доступными изобразительными средствами.</p> <p>11. Развивать творческие способности детей в процессе занятий художественно-изобразительной деятельностью на основе общения с природой родного края.</p> <p>12. Накапливать представления о музыкальных произведениях композиторов - песенников города и Мурманской области. 13. Воспитывать интерес и чувств любви к родному краю посредством музыкальных произведений северных авторов.</p> <p>14. Познакомить с творчеством детских коллективов «Бумбараш», «Необычайные звёзды».</p> <p>15. Продолжать знакомить с музыкальным фольклором северного края и материалом по народной культуре малых народов Севера (игры, песни, танцы, фольклорные обычаи, народные инструменты).</p> <p>16. Создавать условия для творческого использования музыкальных</p>

произведений северных авторов в совместной деятельности детей (игры, танцы, музицирование).

Формы образовательной деятельности по реализации программы

Виды деятельности	детской	Старшая группа	Подготовительная группа
Двигательная		Целевые прогулки, экскурсии по городу. Поход к вечному огню и возложение цветов к мемориалам воинов.	
Познавательно-исследовательская		Просмотр слайдов и видеофильмов о городе, которые позволяют «приблизить» достопримечательности к ребенку, рассмотреть их в деталях, пережить чувства удивления, восхищения. «Расшифровывание» знаков и символов, заложенных в архитектуре родного города. Посещение музея, выставочного центра, библиотеки родного города. Изучение карты города. Рассматривание книг и иллюстраций, дидактических картинок, отражающих отношение людей к малой родине. Коллекционирование картинок, открыток, символов, значков, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).	Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения. Самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде. Создание мини-музеев, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).
		Реализация проектов: «Самая красивая улица» (коллаж), «О чем рассказывают скульптуры», «День Победы в нашем городе», «Профессии наших родителей» и других.	Реализация проектов: «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов» и других.
Коммуникативная		Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе, например «Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города». Накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины. Обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан.	Рассказ детям о жизни города, его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций. Рассказ детям истории, легенд, мифов, связанных с прошлым родного города, названиями улиц, площадей.
Игровая		Игры с использованием самодельных макетов города. Игры-путешествия по родному городу.	Игра в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить») Игры в воображаемые экскурсии.
Трудовая		Посильная уборка участка после листопада. Подкормка птиц, живущих в городе.	

	Высаживание деревьев и цветов на участке, в городе.	
Продуктивная	Изготовление пригласительных в детский сад пожилых людей, открыток для ветеранов. Рисовать улицы родного города. Создавать коллажи и макеты. Конструировать мосты, дома, архитектурные сооружения. Создание журналов или газет о малой родине, карт города. Составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу.	Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади). Прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города.
Чтение	Чтение произведений художественной литературы о родном городе. Чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края.	Рассматривании книг о родном городе, слушание историй.
Музыкально-художественная	Поздравление и чествование ветеранов. Праздники Победы, День рождения города. Памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.	Участие детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках, акциях и др.

Планируемые результаты освоения детьми программы

Ребенок 6 лет	Ребенок 7 лет
Знает название родного города, своей улицы	Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу.
У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине,	Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города.
Хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, в правилах поведения в городе.	Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.
Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его интересуется, почему город устроен именно так, ребенок обращает внимание на эстетическую среду города.	Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.
С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование	С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины.
Ребенок проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.	Ребенок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.	Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.

Методическое пособие «Лего-конструирование в детском саду».

Е.В.Фешина

Цель программы: содействие в развитии у детей дошкольного возраста способностей к техническому творчеству, предоставление им возможности творческой самореализации посредством овладения конструированием.

Задачи программы:

- формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности;
- приобщать детей к миру технического изобретательства;
- развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения.

Формы организации обучения дошкольников конструированию:

- конструирование по образцу;
- конструирование по модели;
- конструирование по условиям;
- конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам;
- конструирование по замыслу;
- конструирование по теме.

Форма организации: подгрупповая, во второй половине дня.

Методическое пособие «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» Г.Е.Сычева.

Цель программы: создание условий для формирования элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий;
- развитию воображения и творческой активности;
- формирование элементарных математических представлений.

Рабочая программа «Ритмика для дошкольников»

Цель программы: содействие гармоничному развитию личности дошкольника средствами ритмической гимнастики.

Задачи программы:

- развитие музыкальности;
- развитие двигательных качеств и умений, обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений;
- развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку;
- развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике;
- развитие нравственно - коммуникативных качеств личности.

Содержание программы по ритмике определяют следующие разделы:

игроритмика, являющаяся основой для развития чувства ритма и двигательных способностей детей, позволяющих свободно, красиво и координационно правильно выполнять движения под музыку, соответственно ее структурным особенностям, характеру, ритму, темпу и другим средствам музыкальной выразительности. В этот раздел входят специальные упражнения для согласования движений с музыкой, музыкальные задания и игры

танцевально-ритмическая гимнастика, представлена образно-танцевальными композициями, каждая из которых имеет целевую направленность, сюжетный характер и завершенность; упражнения, входящие в такую композицию, оказывая определенное воздействие на детей, решают конкретные задачи программы, способствуют развитию музыкальности, двигательных качеств и умений, развитию творческих способностей, нравственно-коммуникативных качеств личности, тренировке психических процессов

пальчиковая гимнастика, служит основой для развития ручной умелости, мелкой моторики и координации движений рук; упражнения, превращают занятия в увлекательную игру, не только обогащая мир внутренний мир ребенка, но и оказывая положительное воздействие на улучшение памяти, мышления, развивают фантазию.

строевые упражнения, являются средством организации занимающихся и целесообразного их размещения в зале, способствуют развитию умений ориентироваться в пространстве: самостоятельно находить свободное место в зале, перестраиваться в круг, становиться в пары и друг за другом, строиться в шеренгу и колонну, в несколько кругов.

игровой самомассаж, является основой закаливания и оздоровления детского организма, способствует формированию у ребенка сознательного стремления к здоровью, развивая навык собственного оздоровления.

музыкально-подвижные игры, содержат упражнения, применяемые практически на всех занятиях, и являются ведущим видом деятельности дошкольника, используются приемы имитации, подражания, образные сравнения, ролевые ситуации, соревнования – все то, что требуется для достижения поставленной цели при проведении занятий по ритмике.

креативная гимнастика; предусматривает целенаправленную работу по применению нестандартных упражнений, специальных заданий, творческих игр, направленных на развитие выдумки, творческой инициативы.

элементы хореографии, используются с целью развития координации, выразительности движений, гибкости, силы мышц ног и туловища, упражнения являются прекрасным средством формирования осанки и культуры движений.

образно-игровые упражнения представляют собой сочетание основных движений с имитацией разнообразных действий, с имитацией поведения птиц, зверей и т.д.

Рабочая программа сетевого взаимодействия «Музыкальные ступеньки»

Цель программы: создание условий для художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

- обеспечение доступности для детей дошкольного возраста слушания классической музыки в живом высокохудожественном исполнении;
- приобщение детей дошкольного возраста к ценностям музыкальной культуры;
- развитие у детей художественного вкуса;
- развитие у детей интереса к музыке как искусству;
- организация мероприятий, способствующих приобщению родителей детей дошкольного возраста к совместной музыкально-творческой деятельности;
- стимулирование и развитие творчества и мастерства педагогов ДОО и ДШИ;
- повышение эффективности воспитательно-образовательного процесса работы с детьми.

Рабочая программа по робототехнике «Удивительный мир LEGO»

Цель программы:

Задачи программы:

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

При реализации образовательной программы «Детство» педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

В качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста в организованной образовательной деятельности выступает игровая деятельность.

Формы, методы и средства реализации образовательных областей

ФОРМЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ			
в ходе режимных моментов	в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности	в ходе самостоятельной деятельности детей	во взаимодействии с семьями воспитанников
ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕТЕЙ			
индивидуальные, подгрупповые	индивидуальные, подгрупповые, групповые	индивидуальные, подгрупповые	индивидуальные, подгрупповые
-наблюдение; -беседа; -рассматривание объектов природы, сюжетных и предметных картин;	образовательные ситуации(рисование, аппликация, конструирование, лепка, труд, ОБЖ, экология, физическая культура,	игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, подвижные, эстафетные, театрализованные, режиссерские,	создание соответствующей предметно-развивающей среды; создание библиотеки;

<p>-рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.п.) и составление по ним связных рассказов; речевые игры; речевые игровые упражнения; подвижные и эстафетные игры, проблемная ситуация, конструирование из песка; обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); создание коллекций; рассматривание картин и иллюстраций с изображением различных видов спорта; физкультминутки, логоритмические игры и упражнения.</p>	<p>формирование элементарных математических представлений обучение грамоте, развитие речи, чтение художественной литературы); экспериментирование; рассматривание объектов природы, быта, произведений искусства; сюжетных и предметных картин; рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.п.) и составление по ним связных рассказов; игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, подвижные, эстафетные, театрализованные, режиссерские, сюжетно-ролевые); выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; проектная деятельность; тематические досуги; театральные постановки спектакли, соревнования; изготовление атрибутов для сюжетных, режиссерских, подвижных</p>	<p>сюжетно-ролевые); самостоятельное рассматривание объектов природы, сюжетных и предметных картин; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; картин (пейзаж, натюрморт и т.п.); самостоятельная игровая и изобразительная деятельность; самостоятельная деятельность с физкультурным оборудованием и атрибутами.</p>	<p>совместные экскурсии; совместные прогулки; создание коллекций репродукций картин; организация персональных выставок семейного творчества; участие в организации мини-музея; проектная деятельность; совместная деятельность: игровая, театрализованная, экспериментирование; участие в конкурсах, соревнованиях, выставках, театральных постановках; совместное изготовление атрибутов для сюжетных, режиссерских, подвижных и театрализованных игр.</p>
---	---	--	---

	и театрализованных игр.		
--	-------------------------	--	--

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Наименование культурных практик	Направленность культурных практик
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно- конструктивные игры)	направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем
Творческие мастерские	направлены на предоставление детям условия для использования и применения знаний и умений
Музыкальная гостиная	Направлены на организацию восприятия музыкальных произведений.
Театральная студия	направлена на организацию художественно-творческой деятельности детей, предполагающей их творческую деятельность на литературном материале
«Всезнайки» - сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	направлена на обеспечение становления системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому- либо признаку и пр. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Совместная игровая деятельность (СИД, разновозрастное общение детей двух групп)	организация деятельности, направленная на формирование положительных эмоций у детей обеих групп и создание отношения к подобному общению как к интересному и приятному событию.
Мини-музей одного образа	деятельность, направленная на построение диалогического взаимодействия взрослого и воспитанников в музейной среде, способствующей развитию у детей исследовательского и познавательного интереса.
Литературная гостиная	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном материале.
Коллективная и индивидуальная	носит общественно полезный характер и организуется

трудовая деятельность	как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
-----------------------	---

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка, является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы

-*Творческая инициатива* (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)

-*Инициатива как целеполагание и волевое усилие* (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи).

-*Коммуникативная инициатива* (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи).

-*Познавательная инициатива* - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения).

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

<i>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</i>	недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.
<i>Коммуникативная инициатива</i>	поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях.
<i>Познавательная инициатива</i>	создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

Творческая инициатива	поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
------------------------------	---

Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в различных культурных практиках.

Культурная практика (вид детской деятельности)	Проявление самостоятельности	Проявление инициативы	Взаимодействие ребенка и взрослого	Целевой ориентир по ФГОС ДО
Игровая	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта.	Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр.	Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый-партнер по игре без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.	Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением
Экспериментирование	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений	Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи.	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения
Продуктивная	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации.	Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне.	Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым.	Способен к волевым усилиям, может выражать свои мысли и желания
Проектная деятельность	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка.	Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни.	Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности.	Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории
Манипуляция	Развитие внутренней взаимосвязи между	Поиск новых способов	Взрослый рассматривается	У ребенка развита мелкая и крупная

предметами	мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения.	использования предметов в игровой деятельности	как основной источник информации.	моторика
Трудовая	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок.	Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда.	Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия.	Обладает знаниями о социальном мире.

2.5. Особенности и организация взаимодействия детского сада с семьей.

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Содержание работы по взаимодействию с семьей в группах младшего дошкольного возраста.

Задачи взаимодействия педагога с семьями детей младшего дошкольного возраста:

- 1.Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- 2.Помочь родителям в освоении методике укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- 3.Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников.
- 4.Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослому и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- 5.Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- 6.Помочь родителям в обогащение сенсорного опыта ребенка, развитию его любознательности, накопления первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- 7.Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих появлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Педагогический мониторинг	Педагогическая поддержка	Педагогическое образование родителей	Совместная деятельность педагогов и родителей
Методы диагностики:	Формы	Формы встреч:	Игровые встречи:

<p>-Анкетирование родителей на тему: «Мой ребенок».</p> <p>-Беседа с родителями «Наша семья и ребенок».</p> <p>-«Родительские сочинения»: «Мой ребенок», «Портрет моего ребенка»</p> <p>-Наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.</p>	<p>взаимодействия:</p> <p>-Информационные бюллетени</p> <p>-Тематические газеты</p> <p>-Консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения.</p> <p>-Участие в психолого-педагогических тренингах</p> <p>Психолого-педагогические тренинги:</p> <p>«Знаю ли я своего ребенка?».</p> <p>«Упрямые дети или упрямые родители».</p> <p>«Растим талантливого ребенка».</p> <p>Совместные формы работы с родителями</p> <p>«Первое знакомство»</p> <p>«Вместе с мамой»</p> <p>«Делаем подарок группе»</p> <p>Праздник «Здравствуй, детский сад!»</p> <p>Информационные бюллетени:</p> <p>«Для вас родители»</p>	<p>дискуссии</p> <p>круглые столы</p> <p>вечера вопросов и ответов</p> <p>творческие мастерские</p> <p>тренинги</p> <p>ролевые игры</p> <p>совместные с родителями прогулки, зарядки, занятия.</p> <p>Темы для педагогического образования:</p> <p>«Развиваем детскую самостоятельность»;</p> <p>«Как научить ребенка играть»;</p> <p>«Как организовать семейный досуг»;</p> <p>«Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?»</p> <p>«Как уберечь ребенка от простуды?»</p>	<p>«Вот она какая, мамочка родная (мамы вместе с детьми играют, рисуют читают, поют, угощают)</p> <p>«Сильные, ловкие, смелые»</p> <p>(дети вместе с родителями играют в подвижные игры)</p> <p>Совместное оформление групповых газет, совместное оформление групповых фотоальбомов:</p> <p>«Вместе ходим в детский сад»</p> <p>«У нас в семье праздник»,</p> <p>«Вот какие малыши, полюбуйтесь от души»</p> <p>Смотры- конкурсы:</p> <p>«Визитная карточка осени».</p> <p>«Рождественский подарок», «Игрушки для театра – просто и занятно»</p>
--	--	--	---

Содержание работы по взаимодействию с семьёй в группах среднего возраста.

Задачи взаимодействия педагога с семьями детей среднего возраста:

- 1.Познакомить родителей с особенностями развития ребенка, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- 2.Поддержать интерес родителей к развитию собственного ребёнка, умение оценить особенности его социального, познавательного развития, увидеть его индивидуальность.
- 3.Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребёнка к здоровому образу жизни, развитие умения выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- 4.Побуждать родителей развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослому и сверстникам, заботу, внимание эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.

5.Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговаривать), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.

6.Включать родителей в игровое общение с ребенком, создать игровую среду для дошкольника дома, помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

7.Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремлении к самостоятельности.

Педагогический мониторинг	Педагогическая поддержка	Педагогическое образование родителей	Совместная деятельность педагогов и родителей
<p>Анкетирование родителей «Семейное Воспитание», «Мы и наш ребенок».</p> <p>-беседа с родителями: «Традиции нашей семьи,</p> <p>-беседа с ребенком «Ты и твоя семья»</p> <p>-диагностическая игра «Почта»</p> <p>-анкетирование родителей «Вместе с детским садом»</p> <p>-диагностическая беседа «Какой я родитель?»</p>	<p>совместное составление рассказов на темы: «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь -это я, это вся моя семья».</p> <p>-совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья?» «Выходной,выходной мы проводим всей семьей»</p> <p>-игры, проблемные ситуации, элементарные опыты «На кого похожи облака? (камешки, листья)», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных)предметов», «Как посмотрев окно узнать , холодно ли на улице?»</p> <p>-викторина «Знаем ли мы свой город?»</p> <p>Пед.тема «Как рассказать дошкольнику о своем городе?»</p>	<p>-семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги.</p> <p>-создание клубов для родителей Традиции семьи», «Вундеркинд «Узнаем наш город»</p> <p>-Устный журнал для родителей «Традиции семьи: вчера, сегодня, завтра»;</p> <p>-семейные игры;</p> <p>-семейные вечера для маленьких с участием всех членов семьи;</p> <p>-совместное чтение по вечерам любимых сказок и рассказов;</p> <p>-сотворчество детей и родителей;</p> <p>-тематические встречи, создание семейного музея «Домашний театр-с чего начать?»</p> <p>-встреча за «круглым столом»: «А у нас в семье так»;</p> <p>- родительские встречи на темы: «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным»</p>	<p>-совместные праздники и досуги: праздник осени, праздник Новый год, праздник для мам (8 Марта)и пап (День Защитника Отечества) , детские дни рождения;</p> <p>-совместные вечерние посиделки, семейные гостиные, семейные конкурсы «Папа, мама и я -умелая семья»;</p> <p>-разнообразные игровые встречи: «Посмотрите -это я, это вся моя семья"(рассматривание фото, семейных альбомов, дет. рисунков о семье, пение песен, танцы)</p> <p>«Очень бабушку свою маму мамину люблю"(бабушки играют с детьми, рассказывают детям сказки, истории о своем детстве), «Папа может все что угодно» (папы рассказывают о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе);</p> <p>-совместная деятельность с родителями «Мы вместе трудимся на участке», «Убираем снег и украшаем группу к Новгодним</p>

			праздникам», «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны»
--	--	--	---

**Содержание работы по взаимодействию с семьёй в группах старшего возраста
Задачи взаимодействия педагога с семьями детей старшего возраста:**

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии-развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений в элементарной трудовой деятельности.
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств, приобщения детей в семье к разным видам искусства.

Педагогический мониторинг	Педагогическая поддержка	Педагогическое образование родителей	Совместная деятельность педагогов и родителей
- Анкетирование «Готовы ли мы отдавать своего ребёнка в школу?» - Беседы: «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребёнка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». - Анализ детских рисунков на тему: «Моя семья», Проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?», Диагностические игры: «Семья», «День рождения».	- Семинары; - выставки; - творческие гостиные; - создание рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется»; - альбом воспоминаний «Это было недавно, это было давно». - выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие», «Мы рисуем», «Рождественская открытка»; - игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников.	Тематические встречи: «Права ребёнка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу»; Игры и упражнения: «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». Родительские встречи, конкурсы: «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своём ребёнке».	- Встречи; - викторины; - вечера досуга; - творческие и литературные гостиные; - совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности; презентация семьи «День семьи».

**Содержание работы по взаимодействию с семьёй в подготовительных группах
Задачи взаимодействия педагога с семьями детей подготовительных групп:**

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развитие самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь.

- 2.Познакомить с особенностями подготовки к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- 3.Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности детей, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления, в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- 4.Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- 5.Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Педагогический мониторинг	Педагогическая поддержка	Педагогическое образование родителей	Совместная деятельность педагогов и родителей
<p>-Выбор материалов для самодиагностики: -анкеты: «Какой вы воспитатель?»; -тесты для родителей «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей?», -анкетирование родителей «Насколько вы готовы быть родителем школьника» (автор А .Колеченко).</p>	<p>Беседа с родителями: «Наши достижения за год»; -детско-родительские тренинги; -открытые занятия, дискуссии: «Если у ребенка нет друзей», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое «школьный стресс» и как его преодолеть»; -семинары-практикумы направленные на развитие познавательной сферы ребенка: «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто назовет больше предметов на звук «А»»; -информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника», «Учимся играя». -творческие и исследовательские проекты «Город</p>	<p>-Детско-родительские клубы: «Клуб туристов», «Коллекционеры», «Клуб любителей чтения»</p>	<p>-Конкурсы семейных газет «Мы родом из детства», «Самое, самое, самое о нашем городе»; -спортивные досуги «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей»; -совместная деятельность «Сажая цветы на участке», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам»; -акции «Поздравляем ветеранов», -детско-родительские проекты «Многопрофесий хороших и разных», «Наши путешествия» -фестиваль семейного творчества в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, познавательной, литературной, музыкальной.</p>

	чудес», «Все мы такие разные», «Птицы нашего края».		
--	---	--	--

2.6. Особенности проведения педагогического мониторинга.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в МБДОУ ЦРР-д/с №5 определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Принципы педагогической диагностики:

- принцип объективности;
- принцип целостного изучения педагогического процесса;
- принцип процессуальности;
- принцип компетентности;
- принцип персонализации.

Этапы диагностирования:

- проектировочный;
- практический;
- аналитический;
- интерпретация данных;
- целеобразовательный.

Мониторинг образовательного процесса в ДОО.

Мониторинг образовательного процесса может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т. е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг отслеживание качества дошкольного образования в МБДОУ ЦРР-д/с №5

Качества результатов деятельности ДОО	Изучает: -степень освоения ребенком ОП, его
---------------------------------------	--

	образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников; - степень готовности ребенка к школьному обучению; -удовлетворенность различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью учреждения.
Качества педагогического процесса, реализуемого в ДОО	Отслеживание качества: образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов; -организации самостоятельной деятельности детей; -взаимодействия с семьями детей по реализации ООП
Качества условий деятельности ДОО.	Анализ условий: -особенности профессиональной компетентности педагогов; -развивающая предметно-пространственная среда ДОО

Методы мониторинга:

- формализованные (тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы);
- малоформализованные (наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности).

Этапы мониторинга:

- определение объекта, цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов;
- практический сбор информации об объекте;
- обработка, анализ полученной информации;
- интерпретация и комплексная оценка объекта;
- принятие управленческого решения об изменении деятельности.

Результаты мониторинга:

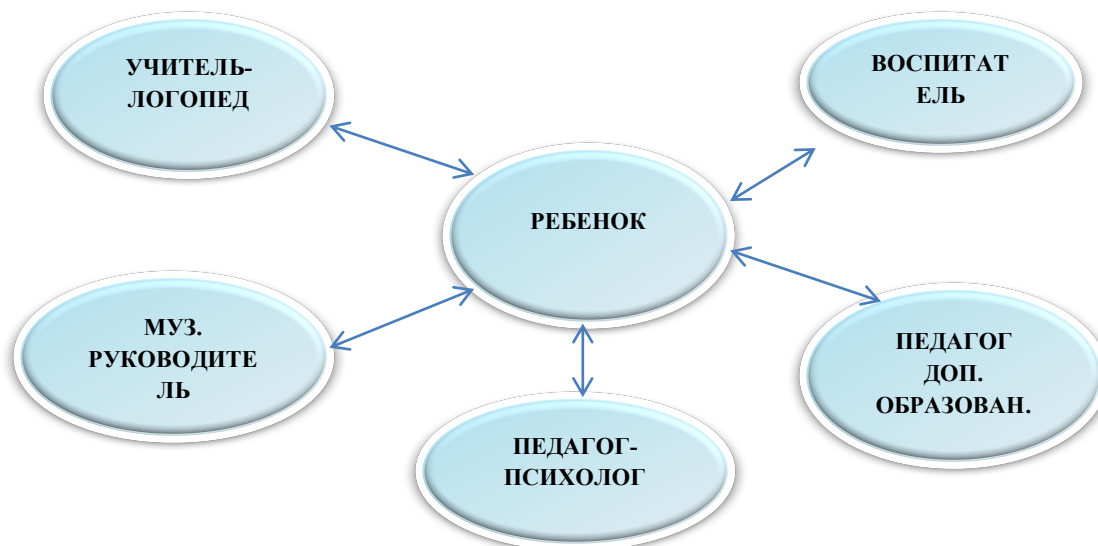
- описательные;
- сущностные;
- репродуктивные;
- продуктивные;
- интегральные.

2.8.Содержание коррекционной работы

С целью обеспечения коррекционного сопровождения воспитанников, в детском саду функционирует логопедический пункт (далее-логопункт). Содержание работы и организационные моменты логопункта закреплены Положением о логопедическом пункте.

Результативность мер по обеспечению индивидуального сопровождения воспитанников достигается за счёт чёткого взаимодействия всех участников воспитательно–образовательного процесса:

Взаимодействие участников коррекционного процесса



Воспитатель:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры, упражнения и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Учитель-логопед:

- диагностика;
- постановка и автоматизация звуков;
- развитие фонематического слуха;
- речевое и языковое развитие

Музыкальный руководитель и педагога дополнительного образования:

- логоритмика;
- постановка диафрагмально – речевого дыхания;
- развитие координации движений;
- развитие общей и мелкой моторики

Родители:

- выполнение системы методических рекомендаций учителя – логопеда и специалистов ДОО;
- закрепление навыков и расширение знаний;

Педагог-психолог:

- психодиагностика;
- тренинговые

упражнения

Система коррекционно-развивающего сопровождения детей с речевыми нарушениями

	Направление работы	Содержание
1.	Диагностическая работа	1. Диагностика речевых нарушений детей старшей и подготовительной групп. 2. Проведение обследования экспрессивной и импрессивной речи воспитанников. 3. Обработка и анализ результатов обследования. 4. Комплектование групп для занятий в соответствии с речевым заключением и структурой речевого дефекта.
2.	Коррекционно-развивающая работа	1. Составление календарных планов занятий по логопедии. 2. Составление образовательного маршрута на основе результатов логопедического обследования. 3. Фронтальные логопедические занятия. 4. Индивидуальные логопедические занятия. 5. Индивидуальные карты обследования состояния речи детей. 6. Индивидуальные тетради для коррекционной логопедической работы.
3.	Консультативно методическая работа	1. Работа с педагогами: - по результатам обследования детей проведение индивидуальных бесед с воспитателями, в группах которых воспитываются дети с речевыми нарушениями; - посещение занятий воспитателей с целью наблюдения за деятельностью детей в условиях учебного процесса; - изучение работы воспитателя с детьми с нарушениями речи. 2. Работа с родителями: - выступление на родительских собраниях; - индивидуальное консультирование родителей; - посещение родителями логопедических занятий с целью пропаганды различных форм работы с детьми в условиях семьи; - проведение открытых занятий с участием родителей.
4.	Просветительская работа	Работа с педагогическим коллективом: - проведение консультаций для педагогов ДОО; - подготовка и чтение докладов на педсовете; - проведение мастер-класса для педагогов; - публикации на сайте ДОО; - проведение интегрированных занятий с педагогами детского сада.
5.	Профилактическая работа с детьми	Работа ведётся по нескольким направлениям: - развитие мелкой моторики рук; - развитие артикуляционного аппарата; - развитие связной речи.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально-технические условия реализации Программы отвечают следующим требованиям:

- соответствие санитарно-эпидемиологическими правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- соответствие возрастным и индивидуальным особенностями развития детей;
- соответствие требованиям к развивающей предметно-пространственной среде;
- укомплектованность учебными, методическими пособиями, техническими средствами обучения и др.

Перечень материалов и оборудования, средств обучения и воспитания для создания развивающей предметно-пространственной среды

Первая младшая группа

Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей, в том числе с дополнительными атрибутами (теленки с колокольчиком, поросенок в фартуке и пр.). Игрушки, изображающие сказочных персонажей, знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы - голыши и пр.). Крупная лошадка-качалка с сиденьем для ребенка
Предметы быта	Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника (утюг), доска для глажения, модуль «Кухня».
Техника, транспорт	Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупные машины с сиденьем для ребенка.
Бросовые материалы, предметы-заместители	Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разной формы и размеров и пр.).
Ролевые атрибуты	Руль, игрушечный набор «Доктор».
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, фартуки, шапочки, сарафаны, юбки, накидки-пелерины.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающих знакомых героев сказок для настольного (объемного или плоскостного) театра; карнавальные шапочки (зайцев, птиц, котят, медведей, цыплят).
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши (матрешки, стаканчики и пр.), шнуровки. Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками. Всевозможные игрушки с крючками, замками, задвижками; разнообразные по размеру и форме волчки. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры: разрезные картинки (из 2-4 частей); игры типа «Кому что нужно», «Каких деток потеряла мама?» (курица, корова, лошадь, коза, собака и др.), игры с вкладышами. Наглядные пособия, иллюстрации художников.

Игрушки и оборудование для экспериментирования	Центр воды и песка: игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом: плавающие игрушки (рыбки, утята) из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формы, щетки, грабли, сита. Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы (шагающий бычок, клюющие курочки и др.). Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами). Набор «Умный песок». Шумовые коробочки.
Строительные материалы и конструкторы	Наборы строительных материалов, кубики (пластмассовые, деревянные), конструкторы LEGO с крупными деталями
Средства ИКТ	Интерактивные игрушки со звуковыми и цветовыми эффектами.
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование художественно-продуктивной деятельности	Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Мольберт, кисти No 10,12, штампы, краски (гуашь); цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, восковые мелки и пр. Глина, пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в гр.№4), барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, кларнет, металлофон, музыкальные органчики, шкатулки – шарманки, Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные; короткие фрагменты записей классической музыки разного характера (спокойного, веселого и др.)
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Игровой модуль «Горка; качалка, гимнастический мат и пр. Сухой бассейн. Валики для перелезания, обруч для пролезания, дуга-воротца для подлезания (высота40см), корзина, вожжи с бубенцами, мячи разных размеров, кегли. Массажные коврики и дорожки. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: ионизатор воздуха, увлажнитель воздуха

Младший и средний возраст

Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «Деревня», «Город», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски, санки. Игровой модуль «Мастерская», «Кухня», «Набор спальной мебели». Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
Техника, транспорт	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина - фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) и др. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
Бросовые материалы и предметы - заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды бумаги; природный материал.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра; куклы-марионетки, наборы фигурок и декораций по сюжетам сказок
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, ведра, лопатки и пр.) Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы, схемы, алгоритмы.
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы (деревянные, пластмассовые) разного размера; конструкторы разного размера. Конструкторы LEGO
Средства ИКТ	Телевизор с демонстрационными материалами и развивающими программами.
Речевое развитие	

Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора.
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти, краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), глина, стеки, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для натуры и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной). Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы, произведения народных промыслов.
Музыкальное оборудование и игрушки	Треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны деревянные коробочки, маракасы, ручные барабаны, ручные тарелки и др. Танцевально - игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки и шарфы, искусственные цветы, веночки, листики, веточки, корзиночки и др.). Коллекция образцов музыки: детский фольклор народов мира; классическая музыка (наиболее яркие и доступные по продолжительности звучания части произведений); музыка современных композиторов разных жанров и стилей.
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Мячи разных размеров, дуги -«ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком вес 100 гр, платки, ленты, санки, самокаты . Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие).Оборудование для обеспечения экологической безопасности: ионизаторы воздуха, увлажнители воздуха

Старший дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие

Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.) Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка», «деревня», «Птичий двор», «Ферма».
Предмет быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Игровой модуль «Мастерская», «Парикмахерская», «Набор

	спальной мебели». Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением). Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер)
Бросовые материалы и предметы - заместители	Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, банки, пластиковые бутылки разного размера, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы.
Рольевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды. Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек Элементы костюмов сказочных героев, набор масок .
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Настольно - печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм» («Пифагор», Колумбово яйцо» и др.) Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц .
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные, солнечные) и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования. Схемы, алгоритмы.
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением. Конструктор LEGO WeDO, ROBOKIDS, Конструкторы Полидрон «Мосты», «Пректирование»
Средства ИКТ	Интерактивная доска. Телевизор с демонстрационными материалами и развивающими программами. Мультимедийные презентации познавательного содержания по разделам Программы.
Речевое развитие	
Библиотека и аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для	Мольберт, карандаши цветные (18 -24 цвета), простые и многоцветные, кисти, краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, гелевые ручки, палитры

художественно-продуктивной деятельности	детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для природы (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы.
Музыкальное оборудование и игрушки	Треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки.
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Доски с ребристой поверхностью, мячи разных размеров, мячи утяжеленные вес 500-1000 гр, дуги-«ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5см, платочки, ленточки, мешочки с песком 200-250гр, канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, кубы 40х40см, санки, лыжи, самокаты, бадминтон, секундомер, рулетка. Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие). Оборудование для обеспечения экологической безопасности: ионизаторы воздуха, увлажнители воздуха

3.2. Обеспечение учебно-методическими материалами и учебными пособиями

Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» — СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г;

Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012;

Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013;

Гайворонская Т. А., Деркунская В. А. Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. — М.: Педагогическое общество России, 2007;

Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010;

Дошкольник 4—5 лет. Как работать по программе «Детство» // Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013;

Деркунская В. А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. — М.: Педагогическое общество России, 2005;

- Деркунская В. А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4—5 лет. — М.: Центр Педагогического образования, 2012;
- Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. — М.: Центр Педагогического образования, 2012;
- Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007;
- Крулехт М. В., Крулехт А. А. Самоделкино. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004;
- Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007;
- Курочкина Н. А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006;
- Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006;
- Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009;
- Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012;
- Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008;
- Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009;
- Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009;
- Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009;
- Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009;
- Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., Харько Т. Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011;
- Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010;
- Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011;
- Новицкая В. А., Римашевская Л. С., Хромцова Т. Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011;
- Ноткина Н. А., Казьмина Л. И., Бойкович Н. Н. Оценка физического и нервно-психического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
- Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2008;
- Хромцова Т. А. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. — М.: Педагогическое общество России, 2007;

Методическое обеспечение подготовки педагогов к реализации программы

- Михайлова З. А., Полякова М. Н., Вербенец А. М. и др. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008;
- Смоленцева А. А., Суворова О. В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010;

- Смоленцева А. А., Пустовойт О. В., Михайлова З. А., Непомнящая Р. Л. Математика до школы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010;
- Носова Е. А. Логика и математика для дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007;
- Королева И. А., Степанова В. А. Листок на ладони / Под ред. Л. М. Маневцовой. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007;
- Рабочие тетради для детей дошкольного возраста. Учебно-наглядные пособия издательства «ДЕТСТВО-ПРЕСС», Санкт-Петербург Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010;
- Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010;
- Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009;
- Конкевич С. В. Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком. Советы музыкальным руководителям (подготовительная группа): наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010;
- Курочкина Н. А. Знакомим с жанровой живописью: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010;
- Курочкина Н. А. Знакомим со сказочно-былинной живописью: наглядно- дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010;
- Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно- дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013;
- Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008;
- Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно- дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013;
- Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011;
- Нищева Н. В. Все работы хороши. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010;
- Нищева Н. В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях: наглядно- дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010;
- Нищева Н. В. Мир природы. Животные. Наглядно-дидактическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010;
- Нищева Н. В. Наш детский сад 1. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010;
- Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. Нищева Н. В. Раз планета, два комета: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010;
- Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1: альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009;
- Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2: альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009;
- Нищева Н. В. Четыре времени года: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010;
- Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010;

- Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010;
- Нищева Н. В. Кем быть? Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010;
- Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. Предметные картинки. Игры. Конспекты занятий. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010;
- Сомкова О. Н., Бадакова З. В., Яблоновская И. В. Путешествие по стране Правильной Речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013;
- Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011;
- Наглядно-дидактические пособия, альбомы, игры издательства «Корвет», Санкт-Петербург
- Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011;
- Финкельштейн Б. Б. Блоки Дьенеша для самых маленьких: альбом. — СПб.: Корвет, 2002—2011;
- Финкельштейн Б. Б. Спасатели приходят на помощь: альбом. — СПб.: Корвет, 2005-2011;
- Финкельштейн Б. Б. Поиск затонувшего клада: альбом. — СПб.: Корвет, 2005—2011;
- Финкельштейн Б. Б. Праздник в стране блоков: альбом. — СПб.: Корвет, 2006—2011;
- Финкельштейн Б. Б. Страна блоков и палочек: альбом. — СПб.: Корвет, 2008—2011;
- Борисенкова Е. Ю. Маленькие логики: Блоки Дьенеша для малышей: альбом- игра. — СПб.: Корвет, 2011;
- Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Логика и цифры: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011;
- Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие / методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1995-11;
- Финкельштейн Б. Б. На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений. — СПб.: Корвет, 2002—2011;
- Финкельштейн Б. Б. Волшебные дорожки: альбом. — СПб.: Корвет, 2003—2011;
- Финкельштейн Б. Б. Дом с колокольчиком: альбом. — СПб.: Корвет, 2003—2011;
- Финкельштейн Б. Б. Кростики. Посудная лавка: альбом. — СПб.: Корвет, 2008—2011;
- Финкельштейн Б. Б. Играем в математику: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011;
- Полякова М. Н. Логическая мозаика: игра. — СПб.: Корвет, 2005—2011;
- Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Маленький дизайнер: игра. - СПб.: Корвет, 2003-2011;
- Кайе В. А. Соты Кайе: игра. — СПб.: Корвет, 2008—2011;
- Кубики для всех. Уголки: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1996—2011;
- Кубики для всех. Собирайка: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1996—2011;
- Кубики для всех. Загадка: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1994—2011;
- Сложи узор: игра. — СПб.: Корвет, 1998—2011. Семенова Н. Г. Чудо-кубики 1: альбом-игра игре «Сложи узор».- СПб: Корвет, 2008-2011;
- Семенова Н. Г. Чудо-кубики 2: альбом-игра к игре «Сложи узор»». — СПб.: Корвет, 2008-2011;
- Кубики-хамелеон: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 2004—2011;
- Уникуб: игра. — СПб.: Корвет, 1998—2011;
- Геометрический конструктор № 1 для детей 3—4 лет: игра. — СПб.: Корвет, 2004—2011;
- Геометрический конструктор № 2 для детей 4—5 лет: игра. — СПб.: Корвет, 2004—2011;

Геометрический конструктор № 3 для детей 5—6 лет: игра. — СПб.: Корвет, 2004—2011;

Наглядно-дидактические пособия и игры издательства «РИВ» (развивающие игры В. В. Воскобовича), Санкт-Петербург. 66 Воскобович В. В. Соты: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2005—2011;

Воскобович В. В. Крестики: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2006—2011;

Воскобович В. В. Игровой квадрат: игра. — СПб.: РИВ, 2000—2011;

Воскобович В. В. Змейка: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2000—2011;

Воскобович В. В. Геоконт: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2000—2011;

Три кольца: Игра-головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: РИВ, 2010—2011;

Наглядно-дидактические пособия и игры издательства «Оксва», Санкт-Петербург Круглый год: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение Н. В. Заболотского. — СПб.: Оксва, 2002—2011;

Я учу дни недели: игра / Методическое сопровождение разработано А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2005—2011;

Год и месяцы: игра / Методическое сопровождение разработано А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2005—2011;

Погода: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2007—2011;

Кто где живет? Игра / Методическое сопровождение разработано В. П. Матвеевым, А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2007—2011;

Настроение. Эмоции: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Оксва, 2006—2011;

Наше дежурство: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Оксва, 2007—2011;

Волшебный квадрат: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010;

Головоломка Пифагора: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010;

Волшебный круг: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010;

Вьетнамская игра: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010;

Гексамино: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010;

Листик: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010;

Колумбово яйцо: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010;

Монгольская игра: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010;

Пентамино: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010;

Сфинкс: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010;

Танграм: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010;

Данилова Е. Радужное лукошко: игра. — СПб.: Оксва, 2002—2010.

Перечень учебно-методических материалов и учебных пособий к части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Рабочая программа «Коррекция речевых нарушений у детей дошкольного возраста 5-7 лет в условиях логопедического пункта».

Каше Г.А., Филичева Т.Б. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (для детей подготовительной к школе группы) М.: Просвещение, 1978;

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа). Программа и методические рекомендации. М.: 2004;

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа коррекционного обучения и воспитание детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни. Программа и методические рекомендации. М.: 1989;

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа коррекционного обучения и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. Программа и методические рекомендации. М.: 1991;

Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., 2003.

Рабочая программа «Ритмика для дошкольников»

«Музыкальная палитра» (учебно-методический журнал);

С. Д. Руднева, Э. М. Фиш. «Музыкальное движение»;

И. И. Крылова, И. В. Алексеева «Театрализованная ритмопластика»;

С. Л. Слуцкая «Хореография в детском саду»;

Буренина А. И. «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Рабочая программа «Удивительный мир LEGO»

Комарова Л.Г. «Строим из LEGO» Линка – Пресс Москва 2001;

Индустрия развлечений. ПервоРобот. Книга для учителя и сборник проектов. LEGO Group, перевод ИНТ;

Филиппов С.А. Робототехника для детей и родителей. – СПб.:Наука, 2010;

Программное обеспечение ROBO&BLOCK;

Интернет-ресурсы

Рабочая программа по сетевому взаимодействию «Музыкальные ступеньки»

1. А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская «Детство с музыкой»;

2. Е.В. Ларечина «Развитие эмоциональных отношений матери и ребенка»;

3. Н.А. Бергер «Современная концепция обучения музыке»;

4. Л.А. Климова «Играем в оркестр»;

Список литературы по региональному содержанию в рамках парциальной программы «Детство с родным городом».

- Географический словарь Мурманской области / Авт.-сост. В.Г.Мужиков.-Мурманск,1996;
- Герасимов В.П. Животный мир Мурманской области. - Мурманск, 1974;
- Карпович В. Н. Кандалакшский заповедник.- Мурманск, 1984;
- Климат Мурманска.- Мурманск, 1998;
- Кошечкин Б.И. Жемчужина в ладонях Лапландии.- Л.,1985;
- Крючков В.В. Памятники природы Кольского Севера.- Мурманск, 1988;
- Что есть что: Арктика и Антарктика.- М., 1998;
- Ленкевич С. В. «Лапландия - саамов колыбель» Мурманск 2006;
- Болобан М. «Ознакомление детей с традициями народов Севера». //«Дошкольное воспитание» 1989;
- Макарова О.А., Андреев Г.Н., Похилько А.А., Филиппова Л.Н., Шкляревич Ф.Н.;
- Растительный и животный мир Мурманской области. Мурманск, 1997;
- Кокарева О.Н., Смирнова О.Д. Художественно-эстетическое воспитание дошкольников: методический материал для педагогов дошкольных образовательных учреждений [видеоматериал] – г. Мурманск, 2009;
- Смирнова О.Д. Региональное содержание литературного воспитания дошкольников: методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений [видеоматериал] МОИПКРО и культуры, 2009;
- Руденко Л. Г., Кухарева Т. А. . Край мой Севером зовется. Методические рекомендации по ознакомлению детей с природой родного края.
- Волошин А., Майстерман С. Минералы Кольского полуострова/, Мурман. книж. изд., 1983;
- Справочное пособие - Поморские складушки, Мурманск, 2009;
- О саамах для самых маленьких. Цветет над куваксой звезда, Мурманск, 2003;
- Пособие для любознательных ребят и педагогов. Край, в котором ты живешь, Мурманск, 2008;
- Жукова О.Г., Максимова З.Д.. Милее сердцу края нет- методическое пособие для воспитателей ДОО, Мурманск, 2004;
- Киселев А.А. Мурманск – город-герой. М.: Воениздат, 2002;
- Полярная энциклопедия школьника «Арктика – мой дом», цикл «Природа Северной Земли», Мурманск, 2001.
- Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2012.

3.3. ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

3.3.1. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. В МБДОУ ЦРР-д/с №5 используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, климатических особенностей региона (полярная ночь, выход из полярной ночи с 20 ноября по 20 марта), индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья воспитанников.

Прогулка проводится по показаниям температурного режима (возможно сокращение длительности прогулки или замена прогулки на совместную деятельность воспитателя с детьми или самостоятельную деятельность детей в группе, помещениях).

Режим дня детей 1 младшей группы

РЕЖИМНЫЙ МОМЕНТ	ВРЕМЯ
Прием детей. Самостоятельная деятельность.	7.00-8.00
Утренняя гимнастика.	8.00-8.05
Подготовка к завтраку. Формирование культурно-гигиенических навыков. Завтрак.	8.05-8.35
Игры, подготовка к образовательной деятельности.	8.35-9.00
Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе.	9.00-9.35
Подготовка к прогулке. Прогулка. Индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей.	9.35-11.00
Возвращение с прогулки.	11.00-11.20
Подготовка к обеду. Формирование культурно-гигиенических навыков. Обед.	11.20-11.50
Подготовка ко сну, дневной сон.	11.50-15.00
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры.	15.00-15.25
Полдник.	15.25-15.40
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам.	15.40-16.15
Подготовка к ужину. Ужин.	16.15-16.45
Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность. Беседы с родителями.	16.45-18.00
Самостоятельная деятельность. Уход домой.	18.00-19.00

Режим дня детей 2 младшей группы

РЕЖИМНЫЙ МОМЕНТ	ВРЕМЯ
Прием детей. Игры, общение.	7.00-8.00
Утренняя гимнастика.	8.00-8.05
Проведение культурно-гигиенических мероприятий, подготовка к завтраку. Завтрак.	8.05-8.35
Самостоятельные игры.	8.35-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе).	9.00-9.40
Самостоятельная деятельность.	9.40-9.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	9.50-11.30
Проведение культурно-гигиенических мероприятий. Обед.	11.30-12.15
Дневной сон.	12.15-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна.	15.00-15.15
Полдник.	15.15-15.35

Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам.	15.35-16.25
Проведение культурно-гигиенических мероприятий. Подготовка к ужину. Ужин.	16.25-16.55
Подготовка и к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность.	16.55-18.30
Уход домой.	19.00

Режим дня детей средней группы

РЕЖИМНЫЙ МОМЕНТ	ВРЕМЯ
Прием детей, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность.	7.00-8.00
Утренняя гимнастика.	8.00-8.08
Проведение культурно-гигиенических мероприятий. Завтрак.	8.08-8.40
Самостоятельные игры.	8.40-8.55
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе).	8.55-9.45
Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность. Возвращение с прогулки.	9.45-11.35
Проведение культурно-гигиенических мероприятий. Подготовка к обеду. Обед.	11.35-12.15
Дневной сон.	12.15-15.00
Постепенный подъем детей. Гимнастика после сна.	15.00-15.15
Проведение культурно-гигиенических мероприятий. Полдник.	15.15-15.30
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности.	15.30-16.30
Проведение культурно-гигиенических мероприятий. Ужин.	16.30-17.00
Прогулка. Самостоятельная деятельность.	17.00-18.30
Самостоятельная деятельность. Работа с родителями.	18.30 -19.00

Режим дня детей старшей группы

РЕЖИМНЫЙ МОМЕНТ	ВРЕМЯ
Прием детей. Индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность.	7.00-8.05
Утренняя гимнастика.	8.05-8.15
Проведение культурно-гигиенических мероприятий. Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.15-8.45
Подготовка к образовательной деятельности, игры.	8.45-8.55
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации.	8.55-10.30
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам). Возвращение с прогулки.	10.30-12.25
Проведение культурно-гигиенических мероприятий, подготовка к обеду. Обед.	12.25-12.55
Проведение культурно-гигиенических мероприятий, подготовка ко сну. Сон.	12.55-15.00
Постепенный подъем детей. Гимнастика после сна.	15.00-15.15
Проведение культурно-гигиенических мероприятий. Полдник.	15.15-15.25
Игры, досуги, творческие мастерские, самостоятельная деятельность по интересам и	15.25-16.30

выбору детей.	
Проведение культурно-гигиенических мероприятий. Подготовка к ужину. Ужин.	16.30-17.05
Прогулка. Самостоятельная деятельность.	17.05-18.45
Самостоятельная деятельность. Работа с родителями.	18.45-19.00

Режим дня детей подготовительной группы

РЕЖИМНЫЙ МОМЕНТ	ВРЕМЯ
Прием детей. Игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность.	7.00-8.10
Утренняя гимнастика.	8.10-8.20
Проведение культурно-гигиенических мероприятий. Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20-8.50
Игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности.	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации.	9.00-10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам). Возвращение с прогулки.	10.50-12.35
Проведение культурно-гигиенических мероприятий, подготовка к обеду. Обед.	12.35-13.10
Проведение культурно-гигиенических мероприятий, подготовка ко сну. Дневной сон.	13.10-15.00
Постепенный подъем детей. Гимнастика после сна.	15.00-15.15
Проведение культурно-гигиенических мероприятий. Полдник.	15.15-15.25
Игры, досуги, творческие мастерские, самостоятельная деятельность по интересам, общение.	15.25-16.35
Проведение культурно-гигиенических мероприятий. Подготовка к ужину. Ужин.	16.35-17.05
Прогулка. Самостоятельная деятельность. Работа с родителями.	17.05-18.40
Самостоятельная деятельность. Уход домой.	19.00

3.3.2. Организация двигательной активности детей в течение дня в разных возрастных группах

3.3.3. Организация образовательной деятельности в течение недели в разных возрастных группах.

п						
		1 Младшая группа	2 Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.	Двигательная деятельность	3 занятия	3 занятия, одно из которых проводится на улице			
2.	Коммуникативная деятельность					
2.1.	Развитие речи	1 образоват. ситуация, а также во всех образоват. ситуациях	1 образоват. ситуация, а также во всех образоват. ситуациях	1 образоват. ситуация, а также во всех образоват. ситуациях	2 образоват. ситуации, а также во всех образоват. ситуациях	2 образоват. ситуации, а также во всех образоват. ситуациях
2.2.	Подготовка к грамоте	-	-	-	1 образоват. ситуация в 2 недели	1 образоват. ситуация в 2 недели
3.	Познавательная-исследовательская деятельность					
3.1.	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образ. ситуация	1 образ. ситуация	1 образ. ситуация	2 образ. ситуация	2 образ. ситуация
3.2.	Математическое и сенсорное развитие	1 образоват. ситуация	1 образоват. ситуация	1 образ. ситуация	2 образ. ситуация	2 образ. ситуация
4.	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	1образ. ситуация. чередуются по неделям.	1образ. ситуация. чередуются по неделям.	1образ. ситуация. чередуются по неделям	1образ. ситуация. чередуются по неделям	1образ. ситуация. чередуются по неделям
5.	Музыкальная Деятельность	2 образоват. ситуации	2 образоват. ситуации	2 образоват. ситуации	2 образоват. ситуации	2 образоват. ситуации

6.	Чтение художественной литературы		1 образоват. ситуация в 2 недели	1 образоват. ситуация в 2 недели	1 образоват. ситуация в 2 недели	1 образоват. ситуация в 2 недели
	Всего в неделю	9	9/10	9/10	13/14	13/14
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
1.	Коррекция речевых нарушений у дошкольников 5-7 лет (в рамках логопедического пункта)					
2.	Ритмика				1 образоват. ситуация	1 образоват. ситуация
3.	Легоконструирование		1 образоват. ситуация	1 образоват. ситуация	1 образоват. ситуация в 2 недели	1 образоват. ситуация в 2 недели
4.	Робототехника				1 образоват. ситуация в 2 недели	1 образоват. ситуация в 2 недели
5.	Формирование элементарных математических представлений	Содержание интегрировано в ООД				
6.	Краеведение				1 образоват. ситуация	1 образоват. ситуация
7.	Сетевое взаимодействие					
	Всего в неделю		1	1	3	3

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка.

3.3.4. Проектирование образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Для разгрузки детей от психологической усталости, которая возникает в процессе обучения, в МБДОУ ЦРР-д/с №5 проводятся каникулы (последняя неделя декабря- первая неделя января). В эти дни проводятся мероприятия художественно-эстетического и оздоровительного плана, и развлечения с учётом интересов детей.

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет организованная образовательная деятельность составляет не более 1 час 40 мин в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность организованной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию части программы, формируемой участниками образовательных отношений, для детей дошкольного возраста составляет (часы/количество):

- в 1 младшей группе (дети третьего года жизни) - 1 час 40 мин/9
- в 2 младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 40 мин /11;
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 3 часа 30 мин/11;
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 5 минут/16;
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) – 7 часов 45 мин/16.

Продолжительность организованной образовательной деятельности

Возрастная группа	Продолжительность регламентированной образовательной деятельности
1 младшая группа (дети 2-3 лет)	Не более 10 минут
Младшая группа (дети 3-4 лет)	Не более 15 минут
Средняя группа (дети 4-5 лет)	Не более 20 минут
Старшая группа (дети 5-6 лет)	Не более 25 минут
Подготовительная к школе группа (дети 6-7 лет)	Не более 30 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельностью не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

Для профилактики утомления организованная образовательная деятельность познавательной направленности чередуется с организованной образовательной деятельностью художественно-эстетического направления.

Форма организации организованной образовательной деятельности:

- с 2 лет до 3 лет – подгрупповые и фронтальные;
- с 3 лет до 4 лет – подгрупповые и фронтальные;
- с 4 лет до 7 лет – подгрупповые и фронтальные.

В образовательной деятельности используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учёт принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Возможные варианты интеграции образовательных областей определяет воспитатель группы при планировании работы.

Учебный план рассчитан на период с 1 сентября по 31 мая. Летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа. В летний период допускается организованная деятельность по физической культуре и музыкальному воспитанию.

Календарный учебный график МБДОУ ЦРР-д/с №5 на 2016-2017 учебный год

Содержание	Сроки и периоды
Начало учебного года	12.09.2016
Окончание учебного года	31.05.2017
Количество недель в учебном году	36 недель
Количество учебных недель	30 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Режим работы	7.00-19.00
Общее количество групп в ДОО	10 групп
Период входной диагностики и мониторинга	1-2 неделя сентября
Промежуточная диагностика (для детей на сопровождении ПМПК)	
Итоговая диагностика и мониторинг	3-4 неделя апреля (в подготовительных группах) 3-4 неделя мая (все остальные группы)
Периоды адаптации	01.09.2016 – 01.11.2016
Зимние каникулы	последняя неделя декабря - первая неделя января
Летний оздоровительный период	01.06.2017 по 31.08.2017
Период проведения родительских собраний и педвсеобучей	Организационные собрания во всех группах – сентябрь; Общие родительские собрания – сентябрь, май; Тематические собрания для родителей во всех группах – октябрь, декабрь, февраль; Итоговые родительские собрания во всех группах – май.

ЦИКЛОГРАММА СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3.3.5. Особенности организации праздников, традиционных мероприятий.

С целью организации традиционных событий эффективно используется комплексно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют

содержание, методы и приёмы из разных образовательных областей. Организуются доступные пониманию детьми сезонные праздники (Новый год, Проводы зимы, Осенины), общественно-политические праздники (День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, День народного единства) и другие (День пожилого человека, День матери). Для развития детской инициативы и творчества проводятся итоговые мероприятия по темам недель — День лесных обитателей, День волшебных превращений, День космических путешествий. Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Содержание развлечений с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре и другими специалистами) исходя из текущей работы, в которой отражается время года, тематика разделов из различных образовательных областей, владение детьми различным игровым и музыкальным репертуаром. Как правило, развлечения планируются и проводятся в соответствии с реализацией различных тематических образовательных проектов, являясь их кульминацией. Такое проектное планирование позволяет оптимально интегрировать содержание работы, рационально спланировать формы взаимодействия с детьми и их родителями.

Содержание и форма развлечений должны варьироваться, поскольку каждый досуг должен нести новизну, быть сюрпризом.

ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Ранний возраст. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

См. комплексную образовательную программу дошкольного образования «Детство», стр. 252-253.

Дошкольный возраст. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

См. комплексную образовательную программу дошкольного образования «Детство», стр.297-308

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Основная образовательная программа МБДОУ ЦРР-д/с №5 (далее по тексту – Программа) разработана в соответствии с основными нормативными правовыми документами, регламентирующими функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации:

-Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17 октября 2013 г. N 1155;

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013 г. № 1014;

-Постановлением Правительства Российской Федерации «Об осуществлении мониторинга системы образования» от 5.08.2013 г. № 662;

-Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15.05.2013 г. № 26;

-Законом Мурманской области от 28.06.2013 № 1649-01-ЗМО «Об образовании в Мурманской области».

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть Программы разработана с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» и предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные и авторские образовательные программы, направленные на расширение содержания образовательных областей обязательной части Программы:

- парциальная образовательная программа «Детство с родным городом» / А.Г. Гогоберидзе/;
- методическое пособие «Лего-конструирование в детском саду» /Е.В. Фешина/;
- методическое пособие «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» /Сычева Г.Е./;
- рабочая программа педагога дополнительного образования Г.И.Братишко «Ритмика для дошкольников»;
- рабочая программа по сетевому взаимодействию с ДШИ «Музыкальные ступеньки»;
- рабочая программа по робототехнике «Удивительный мир LEGO»
- Модифицированная программа коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопедического пункта

Цель Программы: создание образовательной среды, способствующей позитивной социализации, гармоничному развитию личности ребенка, его инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих его возрасту детских видах деятельности.

На достижение цели Программы направлено решение следующих задач.

- укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные принципы и подходы к формированию Программы:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).